

KOSTA BODA

SWEDEN 1742





Decades of Swedish craftsmanship.

The Kosta glassworks – named for its founders, Generals Koskull and Staël von Holstein, Ko + Sta – opened its doors on 26 July 1742. Technology and expertise in glass have been refined here in the Swedish forest province of Småland ever since that day.

Courage and determination have been hallmarks of the company and its staff since the start. Other qualities that have carried Kosta into the 21st century are cooperation, perseverance, dexterity, craftsmanship, inventiveness and artistic flair.

Kosta Boda's products will continue to be crafted out of the glassworks of Småland, designed for any and all occasions, defined by Swedish mettle and always keeping a finger on the pulse of the times.

Glasbruket Kosta grundades 1742 och fick sitt namn efter sina grundare, generalerna Koskull och Staël von Holstein – Ko + Sta. Den första ugnen tändes den 26 juli 1742. Tekniken och kunskapen om glas har sedan dess fulländats här i hjärtat av de småländska skogarna.

Kännetecknande för dem som har arbetat för Kosta är mod och beslutsamhet. Andra egenskaper är samarbetsförmåga, envishet, hantverkskicklighet, påhittighet och sinne för konst som tillsammans har bidragit till att Kosta lever än i dag.

Kosta Boda's produkter kommer även i fortsättningen att uppstå ur det småländska glasbruket, skapade för alla tänkbara tillfällen och karaktäriserade av svensk djärvhet och en vakenhet för tidsandan.





Their majesties celebrated Kosta's 275th Anniversary.

On Swedish National Day 2017, Kosta Boda celebrated its 275th anniversary in the presence of their Majesties the King and Queen of Sweden. The very highlight of the day was the world-famous glass designer Bertil Vallien casting his Royal Boat with the help of His Majesty the King, who placed a replica of the Kosta crown in the boat.

The ability to continuously evolve has been crucial to Kosta Boda's international success and its reputation as the world's foremost glassworks – which their Majesties confirmed by choosing to celebrate National Day at Kosta.

"It's a wonderful feeling to work with glass, and it's great that this can live on," said His Majesty, who put the "crowning touch" on Bertil Vallien's Royal Boat. "Kosta Boda represents quality and ideas, it's modern and much-loved, said Queen Silvia.

På nationaldagen 2017 firade Kosta Boda 275 år i närvaro av DD.MM. Konungen och Drottningen. Höjdpunkten från firandet var en glasgjutning med Kosta Bodas världsberömda formgivare Bertil Vallien som med hjälp av H.M. Konungen deltog genom att lägga i en avbildning av Kosta-kronan i "Kungabåten".

Förmågan till ständig förnyelse har varit avgörande för Kosta Bodas internationella framgångar och anseende som världens främsta glasbruk – vilket också uppmärksammats av Kungaparet som valde att fira nationaldagen i Kosta.

- Det är en underbar känsla att jobba med glas och det är kul att det här kan leva vidare som det har gjort nu, sade H.M. Konungen som med sitt deltagande fick sätta "kronan på verket" i glasgjutningen av "Kungabåten" tillsammans med Bertil Vallien. - Kosta Boda, det talar för kvalitet och för idéer, och modernt och det är väldigt älskat, sade Drottning Silvia.





Appendix by artists.

ANNA EHRNER

ANNA.....	19
ATOLL.....	19
BASKET.....	20
BRICK.....	27
BRUK NEW ITEMS	28
CONTRAST.....	48
COOPERATION LIMITED EDITION	112
CUP CAKE.....	54
ENERGY.....	57
GLOBE.....	60
LINE.....	66
ORGANIX.....	80
SOFT LIMITED EDITION	114
TOGETHER LIMITED EDITION	113

ANN WOLFF

SNOWBALL.....	83
---------------	----

BERTIL VALLIEN

ANODE II LIMITED EDITION	101
BLACK ELEMENTS.....	24
BLUE MOON LIMITED EDITION	99
BLUES.....	24
BOAT LIMITED EDITION	99
BOHEME NEW	25
BRAINS.....	26
BRAINS LIMITED EDITION	98
CHÂTEAU.....	46
COLUMBUS LIMITED EDITION	100
DREAMER.....	56

BERTIL VALLIEN

EARTH.....	56
HALFBOAT LIMITED EDITION	102
LOOK.....	68
RED RIM.....	81
SALUTE NEW	82
SILVERPIPES LIMITED EDITION	104
SUPER EGG LIMITED EDITION	105

ERNST BILLGREN

NEW FRIENDS	77
-------------------	----

FRIDA FJELLMAN **NEW DESIGNER**

WHAT'S UP NEW LIMITED EDITION	120
--	-----

GÖRAN WÄRFF

LIMELIGHT NEW ITEMS	62
MIRAGE.....	74
ORCHID.....	79
SARABAND LIMITED EDITION	106
SUMMER BREEZE LIMITED EDITION	108
VISION.....	87

HANNA HANSDOTTER **NEW DESIGNER**

NIGHTFALL LIMITED EDITION	122
--	-----

KJELL ENGMAN

ANGEL LIMITED EDITION	90
BALLOON LIMITED EDITION	92
CAN CAN	44
CATWALK.....	45
CELEBRATE	45
CONNECT	48
FIDJI	57
HOUSE LIMITED EDITION	91
INSTRUMENTS LIMITED EDITION	94
THE BAND.....	86
TRAVELLERS LIMITED EDITION	96

LENA BERGSTRÖM

PLANETS LIMITED EDITION	118
ROSES LIMITED EDITION	116

LUDVIG LÖFGREN

MY WIDE LIFE	76
STILL LIFE	84
TATTOO.....	85

MARTTI RYTKÖNEN

BY ME.....	44
------------	----

MATTIAS STENBERG

SEPTUM NEW LIMITED EDITION	110
---	-----

SARA PERSSON

BJÖRK.....	22
GRAN	61

SARA WOODROW

ALL ABOUT YOU NEW ITEMS	16
--------------------------------------	----

ULRICA HYDMAN VALLIEN

CARAMBA	45
FRIENDSHIP	58
HAPPY GOING.....	61
MINE.....	72
OPEN MINDS	78

ÅSA JUNGNELIUS

CRYSTAL MAGIC NEW	52
MAKE UP.....	70



Anna Ehrner.

"For me, creativity takes place in the blowing room. This is where glass is conceived, where it is fashioned and comes alive. I want to work with the glass, not against it. In my designs, I try to follow along with the melt, with the sheer power of the glass, although I try at the same time to identify the simple and the subtle." Anna Ehrner is experimental and stylistic in her expression. Her work is characterised by minimalistic yet powerful design language. Coloured lines inside the glass are a recurring feature for Anna Ehrner.

"För mig är hyttan skapelsen. Här föds, formas och lever glaset. Jag vill ta vara på glasets egna liv, arbeta med det och inte emot det. Följa glasmassan, kraften, som inte går att tygla, men samtidigt se det enkla och subtila." Anna Ehrner är en experimentell och sparsmakad stilist som kännetecknas av sitt enkla men kraftfulla formspråk. Färgade slöjor inne i glasmassan har blivit ett särskilt kännetecken för Anna Ehrner.



Bertil Vallien.

"For me, the blowing room is the centre of everything. It's like ladling matter out of a volcano and watching the glowing lava turn to ice. Knowing the exact moment at which to capture a shift of light or expression and wrench the secret from the glass is what it's all about." Bertil Vallien has since 1963 worked at Kosta Glassworks and made himself world famous both as a designer and glass artist. He is internationally renowned, holds several design and art awards, and his work is represented in the most prestigious museums around the world.

"Hyttan är för mig det centrala. Det är som att ösa ur en vulkan, där den glödande massan snabbt förvandlas till is. Att i rätt ögonblick fånga uttrycket, ljuset och avlocka glaset dess hemligheter är utmaningen." Bertil Vallien har sedan 1963 varit verksam vid Kosta Glasbruk och gjort sig världsberömd både som formgivare och som glaskonstnär. Han är mångfaldigt internationellt prisbelönt och finns representerad på de mest prestigefyllda museer runtom i världen.



Ernst Billgren.

Ernst Billgren works in highly varied media such as painting, sculpture, scenography, fiction and film. ernst billgren's artistry is characterised by a combination of breadth and diversity that is unique on the Swedish art scene. His works often interweave historical notation and references with popular perceptions of art in his endeavour to investigate the contemporary world and artistic conventions.

Ernst Billgren arbetar i så vitt skilda discipliner som måleri, skulptur, scenografi, skönlitteratur och film. Hans konstnärskap präglas av en bredd och mångfald som är unik i det svenska konstlivet. Konstverken förenar ofta historiska teckensystem och referenser samt folkliga uppfattningar av konst i en vilja att undersöka samtiden och konstnärliga konventioner.



Frida Fjellman.

Runs her own studio in Stockholm since 2000. Trained at the University College of Arts, Crafts and Design in Stockholm and the Pilchuck Glass School in Washington. Fjellman has a long career of solo exhibitions, both in Sweden and at an international level. Her exhibition Inside Frida Fjellman's Head, featured at the Gustavsbergs Konsthall and Eskilstuna Konsthall, was highly acclaimed. She's won many awards over the years, and in 2015 she received the Konstnärsfonden's coveted five-year art stipend.

Driver sedan 2000 egen studio i Stockholm. Utbildad vid Konstfack i Stockholm och Pilchuck i Washington. Har en lång karriär av gestaltade soloutställningar, både i Sverige och internationella scener. Mycket uppmärksammas blev hennes utställning I huvudet på Frida Fjellman, som visades både på Gustavsbergs Konsthall och på Eskilstuna Konsthall. Frida har fått flera priser genom åren och 2015 tilldelades hon Konstnärsfondens åtråvärda femåriga arbetsstipendium.



Göran Wärff.

"The melt, glowing in the furnace, is what beckons me on to new discoveries. With every gather, I feel an almost irresistible urge to give new expression to the magic of glass, to create a work that will be the bearer of light, the sea and the air. each piece that I design I try to make a receptacle for light, for warmth and sensuality."

"Den glödande glasmassan inne i ugnen lockar mig till upptäckter. Varje an fång ger mig på nytt lusten att förmedla upplevelsen av glasets magi. Att göra ett stycke glas till bärare av ljuset, havet och luften. Jag vill skapa en boning åt ljuset, värmen och det sinnliga."



Hanna Hansdotter.

Trained in glassblowing at the Kosta Glass Centre, then continued on to the University College of Arts, Crafts and Design, where she recently earned her degree. Though new to the design world, Hansdotter has already featured in several shows. The Fairyland exhibition in 2012 was something of a breakthrough for her, and most recently she participated in an acclaimed exhibition at The Glassery.

Född 1984. Utbildade sig till glasblåsare på Kosta Glascenter och fortsatte sedan på Konstfack där hon nyligen tog sin examen. Hansdotter är färsk som formgivare, men har redan ställt ut sina arbeten på många håll. Utställningen Fairyland 2012 blev något av ett genombrott och nu senast deltog hon i en uppmärksam utställning på The Glassery.



Kjell Engman.

Kjell Engman is at the height of his creative powers. His infinite fantasy and storytelling transforms into wonderful collections and art glass. With a background as a professional guitarist in the seventies, Kjell Engman finds his inspiration in music. He also draws inspiration from the animal kingdom, and the elements of light and sound are always a part of his design process, and art installations. Kjell Engman is frequently engaged in public artworks throughout the world.

Outtröttlig glaskonstnär med gränslös fantasi och berättarglädje som får fritt utlopp i såväl bruks- som konstglas. Som tidigare professionell gitarrist på 70-talet, hämtar Kjell Engman inspiration från musikens värld. Han finner även mycket inspiration från djurriket. I hans större installationer använder han sig av element som ljud och ljus. Kjell Engman är flitigt anlitad för offentliga utsmyckningar både nationellt och internationellt.



Lena Bergström.

Lena Bergström is one of Sweden's most award-winning and productive designers. Art glass, utility glass, lighting, textiles, jewellery and public artworks. Nothing seems impossible for Lena. Together with the skilled glassblowers and mastercutters at Kosta Boda she is constantly challenging the limits of the glass. "The unique properties of the glass and the craftsmanship of the glassworkers always inspires me to great deeds but at the same time I want the end result to look natural and beautiful."

Lena Bergström är en av Sveriges mest prisbelönta och produktiva formgivare. Konstglas, bruksglas, belysning, textilier, smycken och offentliga utsmyckningar... Inget verkar omöjligt för henne. Tillsammans med Kosta Bodas skickliga glasblåsare och slipmästare tänjer hon ständigt på glasets gränser. "Glasets unika egenskaper och glashantverkarnas yrkesskicklighet inspirerar mig till att försöka åstadkomma storverk, men samtidigt vill jag att slutprodukterna ska vara naturligt vackra."



Ludvig Löfgren.

"My approach to glass is sensitive, passionate and patient. I describe atmosphere, depict moods through references both to history and present. Molten glass enables me to work with sculpture and pictures simultaneously. Glass can be seductive, beautiful, soft and compliant to work with. But at same time it can scar you for life."

"Min inställning till glas är sensibel, passionerad och uthållig. Jag beskriver stämningar, känslotillstånd med hjälp av referenser från historia och nutid. Massan ger mig möjlighet att vara skulptural och målerisk på samma gång. Glas kan både vara förföriskt, vackert, mjukt och följsamt att arbeta med. Men samtidigt hett, vasst och utmanande."



Mattias Stenberg.

"For me, it's important to go back to my own initial impressions of Kosta Boda as an innovative, experimental company where they accept and even encourage experimentation and product development out "on the floor" in the studio." Mattias Stenberg is originally trained as an engineer, architect and researcher in Sweden and the US and holds a Licentiate degree in Engineering from the Royal Institute of Technology in Stockholm. Mattias holds several design, interior design and architecture awards.

"För mig var det viktigt att gå tillbaka till mina egna första intryck av Kosta Boda, nämligen som ett innovativt och experimentellt företag, där man är villig och till och med uppmuntrar till experimentlusta och produktutveckling ute "på golvet" i hyttan." Mattias Stenberg har en bakgrund som ingenjör, arkitekt och forskare i Sverige och USA med en Licentiatexamen inom ingenjörsvetenskap från Kungliga Tekniska Högskolan. Mattias är mångfaldigt prisad inom design, interiördesign och arkitektur.



Martti Rytönen.

Martti Rytönen aims to tell us something about the material, how it can be soft, strong and light, at the same time as heavy and hard. He thinks that glass is sensual and pleasing. We understand what he means when we see his crystal creations that can have the simplest shapes imaginable, without being hard or formal.

Martti Rytönen strävar efter att berätta något om materialet, hur det kan vara mjukt, starkt och lätt men samtidigt tungt och hårt. Han menar att glas är sensuellt och lustfyllt. Man förstår vad han menar när man ser hans kristallföremål som kan ha den renaste form man kan tänka sig utan att de blir hårda eller stela.



Sara Persson.

Sara Persson is a new designer for Kosta Boda with a degree in product design. She has always been fascinated by glass-blowing and the many possibilities the material offers. The natural world is a major source of inspiration, as is the blowing room work itself. In collaboration with Kosta Boda, she creates products that are durable, functional and aesthetic.

Sara Persson är ny formgivare för Kosta Boda med examen inom produktdesign. Glasblåsning är något som hon länge fascinerats av och de många möjligheterna materialet erbjuder. Hon finner inspiration i naturen och i ögonblicken i glashyttan. Tillsammans med Kosta Boda skapar hon produkter som både är hållbara, funktionella och med estetiska kvalitéer.



Sara Woodrow.

Sara Woodrow is a familiar name among many young design lovers in Sweden. Her work is characterized by a presence in time and a strong sense of trends. She is a contemporary designer who follows her own way. "For me it has always been important to convey an emotion or a story within my art.

Inspiration comes from everything around Including music, which is a very important part of my life."

Sara Woodrow är ett välkänt namn bland många unga design-intresserade. Hennes arbete kännetecknas av en närvaro i tiden och stark trendkänsla. Hon är den nya tidens formgivare som går sina egna vägar. "För mig har det alltid varit viktigt att förmedla en känsla eller en historia med min konst. Inspirationen kommer från allt runt omkring och musiken, som är en väldigt viktig del av mitt liv."



Ulrica Hydman Vallien.

She's the embodiment of Swedish glass art. No living Swedish artist can claim anywhere near the popularity of Ulrica Hydman Vallien. Whether collection or one-of-a-kind pieces, she puts the same passion into every work of her hands. With motifs from the innermost corners of human life, she has created a narrative glass art form with feminist and Biblical touches, alongside her utility glass. Tulips and snakes figure repeatedly in her own Paradise works. Assertive, controversial, beloved.

Hon är svensk glaskonst. Ingen nu levande svensk konstnär kan skryta med samma folkliga spridning som Ulrica Hydman Vallien. Kollektion eller unikat, samma brinnande hjärta i allt som kommer ur hennes händer. Med motiv ur det egna privatlivets allra hemligaste vrår har hon vid sidan om bruksglasen skapat en berättande glaskonst med både feministiska och bibliska förtecken. Tulpanen och ormen figurerar flitigt i hennes eget Paradisförsök. Stridbar, omdiskuterad, folkär.



Asa Jungnelius.

Born contemporary with punk bands like the Sex Pistols and Pere Ubu, trendsetters that influenced all art practitioners for many years to come. In addition to her day job as artist and designer, she's also a senior lecturer at the University College of Arts, Crafts and Design in Stockholm, where she inspires a new generation of creators. Jungnelius's glass objects in the Make Up series have spread her name to a wide audience, and her feminist approach to life suffuses everything she does.

Föddes samma år som punkbanden Sex Pistols och Pere Ubu - stilbildare som påverkade alla konstnärligt aktiva under många år framöver. Förutom sitt dagliga arbete som konstnär och formgivare är hon verksam som lektor på Konstfack och inspirerar i sin tur en yngre krets av kreatörer. Hennes glasobjekt i serien Make Up har gjort henne känd för en större publik och hennes feministiska hållning till livet i stort präglar allt hon gör.

ALL ABOUT YOU **NEW ITEMS**

Design Sara Woodrow • 2018

It's All about You! Who you love, who you miss, who you want – the spirit of those moments captured in a collection, designed and decorated in style by fashion illustrator Sara. Brought to you by Kosta Boda in Småland, Sweden.

Kärlek, längtan och passion - starka känslor som har inspirerat Sara till kollektionen All About You, från Kosta Boda i Småland, Sverige. Glasens rena och sparsmakade design är dekorerade med motiv som bär tydliga influenser från modevärlden.



7091739 NEW
MISS HIM
WINE • VIN 52 CL
H 240 mm Ø 90 mm
Blue • Blå
2-PACK



7091740 NEW
WANT HIM
BEER • ÖL 40 CL
H 180 mm Ø 82 mm
Green • Grön
2-PACK



7091738 NEW
LOVE HIM
TUMBLER 57 CL
H 123 mm Ø 90 mm
Black • Svart
2-PACK



ALL ABOUT YOU

Design Sara Woodrow • 2015

For this collection I wanted to come up with girls that were little parts of my personality, whilst also drawing lots of inspiration from the fashion world. I don't know if you have ever had your special someone go away? When the one you love is on the other side of the world and it feels as if you're going to break and the days just go slower and slower. Eventually you see each other again and no feeling in the world is better. Love you, Miss you, Want you and Need you.

Till den här kollektionen ville jag rita tjejer som speglar bitar av min personlighet, men jag har även hämtat inspiration från modevärlden. Jag vet inte om du någonsin har varit med om att personen du älskar åker iväg? När personen man älskar är på andra sidan jorden och det känns som om man ska gå sönder av saknad och dagarna bara går långsammare och långsammare. Men så ses man igen och ingen känsla i världen är bättre. Love you, Miss you, Want you och Need you.



7091532
LOVE YOU
TUMBLER 57 CL
H 123 mm Ø 90 mm
Pink • Rosa
2-PACK

7091530
MISS YOU
Blue • Blå

7091531
WANT YOU
Red • Röd

7091700
NEED YOU
White • Vit

7091701
WINE • VIN 52 CL
H 240 mm Ø 90 mm
Aubergine purple • Purpurrod
2-PACK

7081700
CARAFE • KARAFF 100 CL
H 280 mm Ø 105 mm
Lilac • Lila

ANNA

Design Anna Ehrner • 2007



7050700 PS
BOWL • SKÅL
H 65 mm Ø 160 mm

ATOLL

Design Anna Ehrner • 1997



7060616 PS
TEALIGHT HOLDER •
LJUSLYKTA
H 60 mm Ø 115 mm
Grass green • Gräsgrön

7060610 PS
Black • Svart

BASKET

Design Anna Ehrner • 2012



7051413 PS
BOWL • SKÅL
H 95 mm Ø 385 mm
Silver

7051411 PS
Gold • Guld

7051415 PS
Copper • Koppar



7051217 PS
BOWL • SKÅL
H 95 mm Ø 385 mm
Green • Grön

7051219 PS
Yellow • Gul

7051218 PS
Turquoise • Turkos



7051215 PS
BOWL • SKÅL
H 95 mm Ø 385 mm
Black • Svart

7051322 PS
Red • Röd

BASKET

Design Anna Ehrner • 2012



7051210 PS
BOWL • SKÅL
H 84 mm Ø 306 mm
Black • Svart



7051212 PS
Green • Grön



7051214 PS
Yellow • Gul



7051213 PS
BOWL • SKÅL
H 84 mm Ø 306 mm
Pink • Rosa



7051211 PS
White • Vit



7051323 PS
Red • Röd



7051412 PS
BOWL • SKÅL
H 84 mm Ø 306 mm
Silver



7051410 PS
Gold • Guld



7051414 PS
Copper • Koppar

BJÖRK

Design Sara Persson • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

The graphic pattern is reminiscent of birch bark. They are inspired by the deep woods and countryside of Småland. Crisp, green leaves and colourful flowers combined with the graphic patterns on the vases make a glorious centrepiece on any table, whether in the living room or kitchen.

Det grafiska mönstret påminner mycket om björkstammar. De är resultatet och inspirationen från de Småländska skogarna och dess natur. Kispiga gröna blad och färgsprakande blommor tillsammans med de grafiska mönstren på vaserna kommer bli en härlig kombination på bordet i vardagsrummet eller köket.



7041626

VASE • VAS

H 120 mm Ø 110 mm

White/black • Vit/svart



7041628

VASE • VAS

H 200 mm Ø 200 mm

White/black • Vit/svart



7041627

VASE • VAS

H 300 mm Ø 120 mm

White/black • Vit/svart



BLACK ELEMENTS

Design Bertil Vallien • 2008 • Handmade in Kosta, Sweden



7090874
BLACK MOON
H 200 mm Ø 200 mm



7090875
RIVER
H 200 mm Ø 200 mm



7090876
HOUSE OF MYSTERY
H 180 mm Ø 125 mm

BLUES

Design Bertil Vallien • 2010 • Handmade in Kosta, Sweden



7091008
FOUR ELEMENTS
H 150 mm W 115 mm

BOHEME

Design Bertil Vallien • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

A character that goes his own way. Difficult to figure out. In this glass block it is only his impression, created by the light and the varying thicknesses of the glass, that conjures up his image.

En figur som går sin egen väg. Svår att klura ut. I detta glasblock är det endast hans avtryck, format av ljuset och glasets olika tjocklekar som framkallar bilden.



7091727

H 190 mm W 148 mm L 65 mm
Green • Grön



7091728

H 190 mm W 148 mm L 65 mm
Amber • Bärnsten

BRAINS 🇸🇪

Design Bertil Vallien • 1998 • Handmade in Kosta, Sweden

By this time the handpainted glass heads called Brains are famous. It is even said the Pope may have one.

*De handmålade glashuvudena Brains från Bertil Vallien är vid det här laget berömda.
Det sägs att till och med påven har ett exemplar.*



7090307
JIMÉNEZ
H 75 mm Ø 45 mm
Blue/Silver • Blå/Silver



7090898
ODEN
H 75 mm Ø 45 mm
Black/Gold • Svart/Guld



7099859
KAROLINA
H 75 mm Ø 45 mm
Blue • Blå

BRICK

Design Anna Ehrner • 2010



7061032
TEALIGHT HOLDER •
LJUSLYKTA
H 75 mm Ø 85 mm
Blue • Blå



7061034
Purple • Lila



7061201 PS
Lime



7061033
Green • Grön



7061030
Black • Svart



7061031
White • Vit



Brük.

EVERYDAY ELEGANCE. DESIGNED IN SWEDEN.

This is Brük, the new colorful collection designed by Kosta Boda in Småland, Sweden. Inspired by nature, designed in a beautiful symbiosis of function and form. Made with ultimate precision to last and spark through many and any occasion. These artifacts are made for you to use, every day, made to feel good in your hand, made with great attention to details and longevity.

The word Brük stems from the Swedish word "to use" but is also a link to the special place where it all started – The village of Kosta in Småland with its old glassworks factory, surrounded by black lakes, deep forests and beautiful nature. More than 275 years of collective experience and a tradition of craftsmanship, creating durable and high quality products. The Brük collection is dishwasher safe.

Detta är Brük, en ny färgsprakande kollektion designad av Kosta Boda i Småland. Inspirerad av naturen, designad i symbios mellan form och funktion. Tillverkade med precision för längsta hållbarhet genom tiderna och för alla tillfällen. Dessa delar är skapade för att användas, varje dag.

Ordet Brük kommer ifrån svenskans "att bruka", men det är också en koppling till där det allt startade - Kosta i Småland med sitt anrika glasbruk omgivet av mörka sjöar, djupa skogar och vackra natur. Mer än 275 år av samlad erfarenhet och tradition av hantverk skapar dessa hållbara och kvalitativa produkter. Serien Brük tål maskindisk.



BRUK

Design Anna Ehrner • 2016

Carafes. Water, wine or juice. Our elegant and practical carafes are designed to keep any beverage, on any table. It fits perfect in your fridge door and its wooden cap keeps things fresh.

Karaffer. Vatten, vin eller juice. Våra eleganta och praktiska karaffer är designade för alla sorters drycker, på alla bord. De passar perfekt i kylskåpsdörren och dess trälock håller drycken fräsch.



7081600
CARAFE OAK LID • KARAFF EKLOCK 135 CL
H 275 mm Ø 104 mm
Clear • Klar



7081602
Water Blue • Havsblå



7081601
Smokey grey • Rökgrå



BRUK

Design Anna Ehrner • 2016

Bowls. The small bowls are perfect for your breakfast cereals as well as the elegant strawberry dessert. They create a perfect mix combined with the two bigger serving bowls. Our plates brightens your everyday life with their durability, usability and elegant form.

Skålar. De små skålarna är perfekta för frukostflingorna eller den eleganta jordgubbsdesserten. De skapar en perfekt mixmed de två större serveringsskålarna. Våra fat lyser upp din vardag med sin hållbarhet, användbarhet och sin eleganta form.



7051600
BOWL SMALL • SKÅL LITEN 60 CL
H 60 mm Ø 160 mm
Clear • Klar



7051602
Water Blue • Havsblå



7051601
Smokey grey • Rökgrå



7071601
SIDE PLATE • ASSIETT
H 21 mm Ø 195 mm
Clear • Klar



7071603
Water Blue • Havsblå



7071602
Smokey grey • Rökgrå



BRUK

Design Anna Ehrner • 2016

Tealight holders. Light a candle in our colorful tealight holders, designed to brighten the night and glisten in the day.

Ljuslyktor. Tänd ett ljus med våra färgrika ljuslyktor, designade för att lysa upp i natten och glittra på dagen.



7061600
TEALIGHT HOLDER •
LJUSLYKTA 12 CL
H 60 mm Ø 72 mm
Clear • Klar

7061632 NEW
3-PACK



7061602
Water Blue •
Havsblå
7061635 NEW
3-PACK



7061609
Dark brown •
Mörkbrun



7061604
Aubergine Purple •
Purpuröd



7061608
Sea Turquoise •
Havsturkos



7061612
Forest green •
Skogsgrön
7061630
3-PACK



7061607
Rusty Orange •
Rostorange



7061606
Bright Yellow •
Solgul



7061605
Light Pink •
Ljusrosa
7061636 NEW
3-PACK



7061601
Smokey grey •
Rökgrå



7061603
Apple Green •
Äppelgrön



7061611
Deep red •
Djupröd
7061631
3-PACK



BRUK

Design Anna Ehrner • 2016

Big and small tumblers. Our glasses are perfect for any occasion – the dinner beer, a glass of lemonade, the morning juice or the glass of water on the bedside table.

Stora och små drinksglas. Våra glas är perfekta för varje tillfälle - till middagsölen, ett glas lemonad, apelsinjuicen på morgonen eller ett glas vatten på nattduksbordet.



7091606
TUMBLER SMALL 20 CL
H 80 mm Ø 78 mm
Clear • Klar
2-PACK



7091608
Water Blue • Havsblå



7091607
Smokey grey • Rökgrå



7091610
TUMBLER SMALL 20 CL
H 80 mm Ø 78 mm
Aubergine Purple •
Purpurrod
1-PACK



7091609
TUMBLER SMALL 20 CL
H 80 mm Ø 78 mm
Apple Green •
Äppelgrön
1-PACK



7091611
TUMBLER LARGE 35 CL
H 110 mm Ø 84 mm
Clear • Klar
2-PACK



7091613
Water Blue • Havsblå



7091612
Smokey grey • Rökgrå



7091615
TUMBLER LARGE 35 CL
H 110 mm Ø 84 mm
Aubergine Purple •
Purpurrod
1-PACK



7091614
TUMBLER LARGE 35 CL
H 110 mm Ø 84 mm
Apple Green •
Äppelgrön
1-PACK



BRUK

Design Anna Ehrner • 2016

Medium and large bowls. Perfect for great sallads, fruit, potatoes, generous servings or just as decoration. The oak lids turn the bowls into jars keeping food fresh.

Mellanstora och stora skålar. Perfekta för sallader, frukt, potatis, generösa uppläggningar eller bara som dekoration. Locken i ek förvandlar skålar till burkar som håller maten fräsch.



7051603

BOWL MEDIUM • SKÅL MELLAN 150 CL
H 80 mm Ø 205 mm
Clear • Klar



7051604

BOWL LARGE • SKÅL STOR 250 CL
H 100 mm Ø 240 mm
Clear • Klar



7031600

OAK LID MEDIUM • EKLOCK MELLAN
H 12 mm Ø 211 mm



7031601

OAK LID LARGE • EKLOCK STOR
H 12 mm Ø 246 mm

Vase. Our large and delicately designed vase is made to bring the best out of every flower.

Vas. Vår stora delikat designade vas är formgiven för att lyfta alla sorters blommor.



7041601

VASE • VAS 175 CL
H 195 mm Ø 140 mm
Clear • Klar



BRUK

Design Anna Ehrner • 2016



7091702

ESPRESSO MUG • ESPRESSOMUGG 14 CL

H 65 mm Ø 65 mm

Porcelain • Porslin

4-PACK

Espresso Mugs. What's your fancy? An espresso, a caffè lungo, a tasty starter or perhaps a little dessert? Our espresso mug is perfect for all the good things in life, which often come in small portions. Stackable, machine washable and microwaveable. Designed for optimal drip dry.

Espressomuggar. En espresso, italiensk lungo, aptitretare eller kanske en liten dessert? Espressomuggen är perfekt för det goda i livet som ofta kommer i små portioner. Stapelbara, tål maskindisk och mikrovågsugn. Designade för optimal avrinning efter diskning.



7071620

PLATE • TALLRIK

H 25 mm Ø 270 mm

Bone china • Benporslin

BRUK **NEW ITEMS**

Design Anna Ehrner • 2016

Mugs. The beautifully designed porcelain mugs, delivered with a practical cap to keep the heat. Or as a coaster protecting the table.

Muggar. De vackert formgivna porslinsmuggarna levereras med ett praktiskt lock som håller värmen eller är ett underlägg som skyddar bordet.



7091717

Sea turquoise • Havsturkos

7091718

Denimblue • Jeansblå



7091716

Smokey grey • Rökgrå



7091719

Bordeaux • Vinröd



7091725 NEW

Ash Grey • Askgrå



7091616

MUG WITH OAK LID • MUGG MED EKLOCK 35 CL
H 100 mm Ø 84 mm
Porcelain • Porslin

2-PACK



7091724 NEW

Tea Green • Tegrön



7091723 NEW

Lightpink • Ljusrosa

BRUK NEW ITEMS

Design Anna Ehrner • 2018

Jars. Beautiful open storage calls for good looking jars. With Bruk jars, the goodies are also ready to be served at a nicely set table. The mouth blown, handmade Bruk jars come in a range of three sizes, in clear glass as well as in transparent colour. The jars are durable and user friendly. Designed with an airtight lid made out of cork. Dishwasher safe.

Burkar. Snyggt och prydligt - glasburkarna ur serien Bruk gör förvaring av kryddor och matvaror på kökets öppna hyllor till en prydnad. De handgjorda burkarna görs i tre storlekar och finns både i transparent färg så väl som klarglas. En extra finess är att de också är fina att duka fram på bordet och servera ur direkt. Försedda med ett lufttätt lock av kork. Kan diskas i maskin.



BRUK NEW ITEMS

Design Anna Ehrner • 2018



7051703 NEW

JAR SMALL • BURK LITEN 22 CL
H 75 mm Ø 80 mm
Clear • Klar



7051706 NEW

JAR MEDIUM • BURK MEDIUM 80 CL
H 113 mm Ø 116 mm
Clear • Klar



7051709 NEW

JAR LARGE • BURK STOR 170 CL
H 168 mm Ø 134 mm
Clear • Klar



7051704 NEW

JAR SMALL • BURK LITEN 22 CL
H 75 mm Ø 80 mm
Amber • Bärnsten



7051707 NEW

JAR MEDIUM • BURK MEDIUM 80 CL
H 113 mm Ø 116 mm
Amber • Bärnsten



7051710 NEW

JAR LARGE • BURK STOR 170 CL
H 168 mm Ø 134 mm
Amber • Bärnsten



7051705 NEW

JAR SMALL • BURK LITEN 22 CL
H 75 mm Ø 80 mm
Smokey grey • Rökgrå



7051708 NEW

JAR MEDIUM • BURK MEDIUM 80 CL
H 113 mm Ø 116 mm
Smokey grey • Rökgrå



7051711 NEW

JAR LARGE • BURK STOR 170 CL
H 168 mm Ø 134 mm
Smokey grey • Rökgrå

BY ME

Design Martti Rytönen • 2013



7051317 PS
BOWL • SKÅL
H 130 mm Ø 129 mm
Amber • Bärnsten

7051318 PS
Light Green
• Ljusgrön

7051316 PS
Deep Purple
• Djuplila

7051319 PS
Turquoise
• Turkos

7051320 PS
Emerald Green
• Smaragdgrön

CAN CAN

Design Kjell Engman • 1991 • Handmade in Kosta, Sweden



7059147
BOWL FOOTED • SKÅL PÅ FOT
H 275 mm Ø 310 mm

7059146
BOWL • SKÅL
H 120 mm Ø 230 mm

CARAMBA

Design Ulrica Hydman Vallien • 1986 • Handmade in Kosta, Sweden



7048735

VASE • VAS

H 340 mm Ø 235 mm

White • Vit

7078733

DISH • FAT

H 90 mm Ø 265 mm

White • Vit

A trip to Mexico inspired the name of Caramba! It's a powerful word that contributes to the impact of the black paintwork. It works in many contexts as a piece of art in itself, but also as a bowl for fruit or vase for flowers. Mouthblown and hand painted at Kosta Glasbruk.

En resa i Mexiko skapade namnet Caramba! Ett kraftord som bidrar till kraften i den svarta målningen. Konstobjekt som tar för sig i många sammanhang, men också en skål för frukt eller vas för blommor. Munblåsta och målade för hand på Kosta Glasbruk.

CATWALK

Design Kjell Engman • 2004 • Handmade in Kosta, Sweden



7090738 PS

PONCHO

H 155 mm

7090903 PS

BRIDAL COUPLE

H 150 mm

CELEBRATE

Design Kjell Engman • 2013



7091306 PS

WINE • VIN

H 190 mm Ø 54 mm

Green • Grön

7091304 PS

WINE • VIN

H 190 mm Ø 54 mm

Blue • Blå

7091302 PS

CHAMPAGNE

H 190 mm Ø 58 mm

Red • Röd



CHÂTEAU

Design Bertil Vallien • 1981 • Handmade in Kosta, Sweden



7021205
WINE • VIN 20 CL
H 175 mm Ø 75 mm

7021206
WINE • VIN 30 CL
H 190 mm Ø 85 mm

7021207
WINE • VIN 35 CL
H 200 mm Ø 90 mm

7021221
CHAMPAGNE 21 CL
H 225 mm Ø 60 mm

7021211
BEER • ÖL 63 CL
H 185 mm Ø 80 mm

7021212
BEER • ÖL 41 CL
H 205 mm Ø 60 mm

"I had two ambitions when I designed Château," says designer Bertil Vallien. "Firstly, I wanted to do a glass that a machine couldn't make, one you could see was handmade. The optics of the bowl and the slim, drawn stem saw to that. My second ambition was to keep the design simple but elegant."

"Jag hade två ambitioner när jag konstruerade Château", säger formgivaren Bertil Vallien. "För det första ville jag göra ett glas som en maskin inte kunde göra, som du kunde se var handgjorda. Optiken i kupan och det tunna glaset. Min andra ambition var att hålla designen enkel men elegant."



7021213

WINE • VIN XL 35 CL
H 215 mm Ø 68 mm

7021214

WINE • VIN XL 61 CL
H 245 mm Ø 78 mm

7021224

LIQUEUR • LIKÖR 8 CL
H 125 mm Ø 70 mm

7021233 PS

MARTINI 15 CL
H 150 mm Ø 105 mm

7021225

AQUAVIT • SNAPS 6 CL
H 145 mm Ø 57 mm

7021232

COGNAC 36 CL
H 135 mm Ø 62 mm



7021287

COCKTAIL 20 CL
H 65 mm Ø 75 mm

7021251

TUMBLER 22 CL
H 105 mm Ø 65 mm

7021291

TUMBLER 27 CL
H 90 mm Ø 73 mm

7021293

TUMBLER 38 CL
H 160 mm Ø 65 mm

7021263 PS

CARAFE • KARAFF
223 CL
H 305 mm Ø 158 mm

7021262

CARAFE • KARAFF
116 CL
H 110 mm Ø 114 mm

CONNECT

Design Kjell Engman • 2006 • Handmade in Kosta, Sweden



7060625
CANDLESTICK 2 PCS • LJUSSTAKE 2 DELAR
H 330 mm W 220 mm

CONTRAST

Design Anna Ehrner • 2016



7091603
WINE • VIN 30 CL
H 155 mm Ø 76 mm
Multicolor



7091618
WINE • VIN 30 CL
H 155 mm Ø 76 mm
White • Vit



7091602
TUMBLER 40 CL
H 125 mm Ø 76 mm
Multicolor



7091617
TUMBLER 40 CL
H 125 mm Ø 76 mm
White • Vit



CONTRAST

Design Anna Ehrner • 2005

Artsy and expressive by Anna Ehrner at her best. Choose between bowls, a dish and a vase in different colours. The coloured veils and bars inside the glass have become of a signature for Anna.

Konstnärligt och uttrycksfullt av Anna Ehrner när hon är som bäst. Välj mellan skålar, vas och fat i olika färger. De färgade dimridåerna och strecken inuti glaset har blivit ett signum för Anna.



7041012

VASE • VAS
H 200 mm Ø 150 mm
Blue • Blå



7050512

BOWL • SKÅL
H 85 mm Ø 160 mm
Blue • Blå



7050612

BOWL • SKÅL
H 125 mm Ø 230 mm
Blue • Blå



7050451

BOWL • SKÅL
H 170 mm Ø 350 mm
Blue • Blå



7070611

DISH • FAT
H 62 mm Ø 380 mm
Blue • Blå



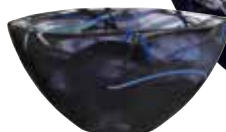
7041010

VASE • VAS
H 200 mm Ø 150 mm
Black • Svart



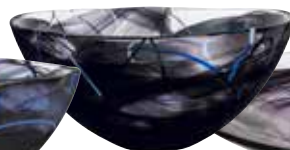
7050510

BOWL • SKÅL
H 85 mm Ø 160 mm
Black • Svart



7050610

BOWL • SKÅL
H 125 mm Ø 230 mm
Black • Svart



7050452

BOWL • SKÅL
H 170 mm Ø 350 mm
Black • Svart



7070612

DISH • FAT
H 62 mm Ø 380 mm
Black • Svart

CONTRAST

Design Anna Ehrner • 2005



7050450

BOWL • SKÅL

H 170 mm Ø 350 mm

White • Vit

7050514

Lime

7050611

BOWL • SKÅL

H 125 mm Ø 230 mm

White • Vit

7050613

Lime

7050511

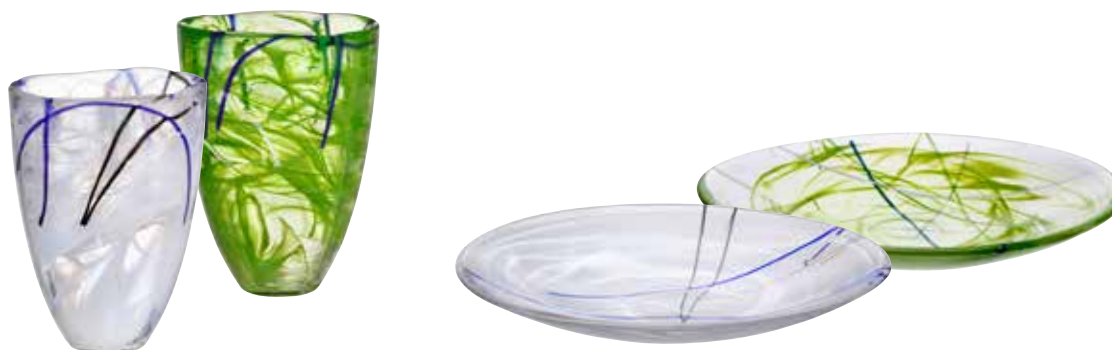
BOWL • SKÅL

H 85 mm Ø 160 mm

White • Vit

7050513

Lime



7041011

VASE • VAS

H 200 mm Ø 150 mm

White • Vit

7041013

Lime

7070610

DISH • FAT

H 62 mm Ø 380 mm

White • Vit

7070613

Lime



CRYSTAL MAGIC NEW

Design Åsa Jungnelius • 2018 • Handmade in Kosta, Sweden

High quality glassware, stylish design and Swedish craftsmanship in pure crystal are always the right choices for someone who wants to make conscious decisions that will last over time. That said, it is the beauty and the sense of luxury that will make 'Crystal Magic' a future classic. Each glass is carefully designed to make it the right glass for several occasions.

The softly rounded and generous shape, as well as the nice weight, gives the ultimate drinking experience. The swirl and the optic effect it creates in the glass, the light refracted through the crystal and the spiral twisting around the stem - all that brought together - gives both a visual and tactile sensation of the skilled craftsmanship behind the product. Handmade, multifunctional, lead free and dishwasher safe crystal.

Glas av hög kvalité och stilsäker formgivning, ett svenskt hantverk i ren kristall, är alltid rätt för den som vill göra ett medvetet val som ska hålla över tid. Sedan är det skönheten och känslan av lyx som kommer att göra 'Crystal Magic' till en framtida klassiker.

Varje glas är utformat för att kännas rätt i flera olika sammanhang. De rundade, generöst mjuka formerna, glasets sköna tyngd och det tvinnade benets spiral förhöjer den taktila upplevelsen. De svepande virvlarna och den optiska effekten i glasets såväl som ljuset som bryts i kristallen ger en visuell förmimelse av det skickliga hantverket bakom produkten. Handgjort, blyfritt glas som är multifunktionellt och kan diskas i maskin.



7091750 NEW
WINE • VIN 42 CL
H 195 mm Ø 95 mm
Clear • Klar



7091751 NEW
COUPE 20 CL
H 130 mm Ø 115 mm
Clear • Klar



7091752 NEW
TUMBLER 25 CL
H 85 mm Ø 85 mm
Clear • Klar



7091753 NEW
TUMBLER 25 CL
H 85 mm Ø 85 mm
Pink • Rosa

CUP CAKE

Design Anna Ehrner • 2013

The Cup cake series conveys a sense of playfulness, elegance and function.

Cup cake is available in four colors, and comes as vase, dish and bowls.

Serien Cup cake förmedlar en känsla av lekfullhet, elegans och funktion.

Cup cake finns i fyra färger som vas, fat och skålar.



7071410 PS
DISH • FAT
H 70 mm Ø 220 mm
Smoky grey • Rökgrå



7071411 PS
DISH • FAT
H 70 mm Ø 220 mm
Lilac • Lila



7071413 PS
DISH • FAT
H 70 mm Ø 220 mm
Blue • Blå



7051329 PS
BOWL • SKÅL
H 100 mm Ø 172 mm
Blue • Blå



7051401 PS
BOWL • SKÅL
H 100 mm Ø 172 mm
Smoky grey • Rökgrå



7051331 PS
BOWL • SKÅL
H 100 mm Ø 172 mm
Lilac • Lila



7051327 PS
BOWL • SKÅL
H 100 mm Ø 172 mm
Turquoise • Turkos

CUP CAKE

Design Anna Ehrner • 2013



7051330 PS
BOWL • SKÅL
H 80 mm Ø 132 mm
Lilac • Lila



7051328 PS
BOWL • SKÅL
H 80 mm Ø 132 mm
Blue • Blå



7051326 PS
BOWL • SKÅL
H 80 mm Ø 132 mm
Turquoise • Turkos



7041417 PS
VASE • VAS
H 200 mm Ø 140 mm
Turquoise • Turkos



7041418 PS
VASE • VAS
H 200 mm Ø 140 mm
Smoky grey • Rökgrå



7041415 PS
VASE • VAS
H 200 mm Ø 140 mm
Blue • Blå



7041416 PS
VASE • VAS
H 200 mm Ø 140 mm
Lilac • Lila

DREAMER

Design Bertil Vallien • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

An air bubble captured in an egg. Looking into the crystal ball while lying on one's back. Shaped by hand on the glassblower's pipe. Face coated with genuine silver. Paperweight or decorative element.

En fångad luftblåsa i ett ägg. Att skåda in i kristalkulan liggande på rygg. Formad helt för hand på glasblåsarpipan. Ansiktet belagt med äkta silver. Brevpress eller dekorativt inslag.



7091733
PAPERWEIGHT • BREVPRESS
H 150 mm L 120 mm 2,7 kg

EARTH

Design Bertil Vallien • 2010 • Handmade in Kosta, Sweden



7091328
MY UNIVERSE
H 95 mm Ø 105 mm



7091035
HOME

ENERGY

Design Anna Ehrner • 2013



7071405 PS

DISH • FAT

H 400 mm Ø 380 mm

Black • Svart

7071403 PS

DISH • FAT

H 400 mm Ø 380 mm

White • Vit

FIDJI 🇸🇪

Design Kjell Engman • 1988 • Handmade in Kosta, Sweden



7048838

BOTTLE • FLASKA

H 290 mm Ø 110 mm



7048839

BOTTLE • FLASKA

H 365 mm Ø 135 mm



7048840

BOTTLE • FLASKA

H 450 mm Ø 170 mm

FRIENDSHIP

Design Ulrica Hydman Vallien • 2011

Love and friendship motifs on generous beer and wine glasses.

Motiv i kärleken och vänskapens tecken på generösa öl och vinglas.



7091426
CHERRY PIE
BEER • ÖL 50 CL
H 215 mm Ø 73 mm



7091427
BOY TOY



7091520
HAPPY DAYS



7091521
MY DEAR



7091600
FLY HIGH



7091601
GO FOR IT



7090686
YOU AND ME
BEER • ÖL 50 CL
H 215 mm Ø 73 mm



7090687
HAPPINESS



7090688
TRUE LOVE



7091116
STAY WISE



7091117
CHEERS



7091125
HEARTS

FRIENDSHIP

Design Ulrica Hydman Vallien • 2011



7091525
STAY WISE
WINE • VIN 50 CL
H 215 mm Ø 90 mm



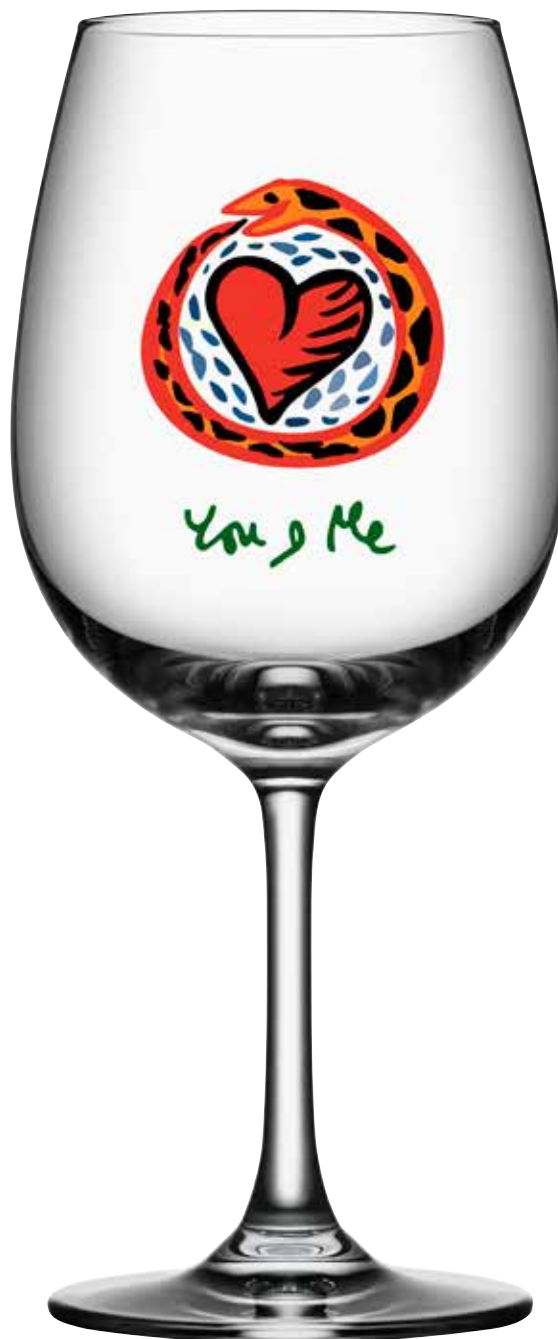
7091526
HAPPINESS



7091527
HEARTS



7091528
YOU & ME





GLOBE

Design Anna Ehrner • 2015 • Handmade in Kosta, Sweden

The Globe collection is playful, graphical and minimalist yet alive.
Elegant glass pieces handmade in Sweden. Available as a dish and vase.

Lekfullt, grafiskt, stramt och levande är uttrycket för Globe.
Eleganta glaspjäser munblåsta i Sverige. Finns som fat och vas.



7071501

BOWL • SKÅL

H 140 mm Ø 290 mm

White • Vit



7041518

VASE • VAS

H 240 mm Ø 240 mm

White • Vit



7041519

Blue • Blå



7041520

Black • Svart

GRAN

Design Sara Persson • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

The graphic pattern is reminiscent of the green fir trees and their dark trunks.
They are inspired by the deep woods and countryside of Småland.

*Det grafiska mönstret påminner om de gröna granarna och dess mörka stammars färg.
De är resultatet och inspirationen från de Småländska skogarna och dess natur.*



7041631
VASE • VAS
H 200 mm Ø 200 mm
Green/black • Grön/svart



7041629
VASE • VAS
H 120 mm Ø 110 mm
Green/black • Grön/svart



7041630
VASE • VAS
H 300 mm Ø 120 mm
Green/black • Grön/svart

HAPPY GOING

Design Ulrica Hydman Vallien • 2010 • Handmade in Kosta, Sweden



7051102
BOWL • SKÅL
H 140 mm Ø 250 mm
Blue • Blå



7051103 PS
Yellow • Gul



7051202
Black/White • Svart/Vit

LIMELIGHT

Design Göran Wärff • 2017

Kosta Boda celebrates their 275th anniversary by bringing a timeless favourite back into the limelight. Limelight – crystalware designed to shimmer with brilliant luster, by Göran Wärff, a master of creating optical illusions. Dishwasher safe.

Kosta Boda firar sina 275 år med att rikta strålkastarljuset på en tidlös klassiker - Limelight. En serie skapad av Göran Wärff, de optiska illusionernas mästare. Han kan konsten att ge liv åt glaset genom att fånga ljuset och låta det reflekteras tusenfällt i kristallen. Glaset kan diskas i maskin.



7091721
TUMBLER 22 CL
H 95 mm Ø 70 mm
2-PACK



7091720
WINE • VIN 25 CL
H 137 mm Ø 84 mm
2-PACK



7051700
BOWL • SKÅL 35 CL
H 120 mm Ø 105 mm



7081720
JUG • KANNA 170 CL
H 240 mm Ø 127 mm





LIMELIGHT **NEW ITEMS**

Design Göran Wärff • 2017

The tulip vase have room for generous bunch of tulips, while the tall vase enhance the bouquet of roses. The extra wide rim on the vases supports the flowers. The design detail in the steady bottom gives a glistening and shimmering effect to the vases as the light hits the glass. Dishwasher safe.

Tulpanvasen rymmer ett generöst fång krispiga tulpaner, medan den höga vasen håller ihop rosenbuketten. Den vida kragen på vaserna ramar in, stöttar och lyfter fram blommorna. En massiv glasbotten med en sinnrik dekor reflekterar ljuset i kristallen och får vaserna att glimra. Vaserna kan diskas i maskin.



7041700
VASE • VAS
ROSE 150 CL
H 230 mm Ø 155 mm
Clear • Klar



7041701
VASE • VAS
TULIP 250 CL
H 195 mm Ø 182 mm
Clear • Klar



7041717 NEW
VASE • VAS
ROSE 150 CL
H 230 mm Ø 155 mm
Smokey grey • Rökgrå



7041718 NEW
VASE • VAS
TULIP 250 CL
H 195 mm Ø 182 mm
Smokey grey • Rökgrå



LINE

Design Anna Ehrner • 1982 • Handmade in Kosta, Sweden



7021506
WINE • VIN 28 CL
H 220 mm Ø 73 mm



7021507
WINE • VIN 35 CL
H 230 mm Ø 80 mm



7021513
WINE • VIN XL 44 CL
H 230 mm Ø 83 mm



7021514
WINE • VIN XL 67 CL
H 255 mm Ø 93 mm



7021521
CHAMPAGNE 15 CL
H 240 mm Ø 55 mm

The elegant glass thread encircling the glass is a mark of Swedish craftsmanship of the very highest quality.

Den spunna glastråden som läggs på för hand är ett signum för svenskt kvalitetshantverk.



7021525
AQUAVIT • SNAPS 7 CL
H 155 mm Ø 55 mm



7021532
COGNAC 20 CL
H 150 mm Ø 38 mm



7021531
COGNAC 26 CL
H 115 mm Ø 60 mm



7021533
MARTINI 23 CL
H 165 mm Ø 115 mm



7021512
BEER • ÖL 50 CL
H 190 mm Ø 50 mm



7021553
TUMBLER 31 CL
H 105 mm Ø 70 mm



7021593
TUMBLER 31 CL
H 90 mm Ø 75 mm



7021595
TUMBLER 45 CL
H 150 mm Ø 75 mm



7021562
CARAFE • KARAFF 98 CL
H 270 mm Ø 105 mm



LOOK

Design Bertil Vallien • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

A new member of the Brains family, decorative collector's items intended for wall mounting with the included stainless steel clamp. Shaped by hand in the hot shop, then cut and polished. "Look In" have a cut-glass "window" which invites the viewer to look in. Paint and silver leaf are applied to the finished head. "Look 1", the white thread is spun on the inner feature and then heavily fire polished. The stripes represent meandering lines of thought.

En utveckling av familjen Brains, dekorativt samlarobjekt som lätt kan fästas på vägg med medföljande rostfri klammer. Frihandsarbete på pipan kombineras med gjutning för att sedan slipas och poleras för hand. "Look in" har ett slipat "fönster" som ger en möjlighet att titta in. Färg och bladsilver appliceras på det färdigformade huvudet. "Look 1", den vita tråden spinns på för hand på den inre detaljen för att sedan eldpoleras kraftigt. Ränderna representerar vindlande tankespår.



7091735
LOOK IN
H 135 mm Ø 85 mm



7091736
LOOK 1
H 135 mm Ø 85 mm

MAKE UP

Design Åsa Jungnelius • 2008

Åsa Jungnelius always has a message behind her popular products, and her Make Up series is bursting with symbols of feminine accessories used worldwide.

Åsa Jungnelius har alltid ett budskap bakom sina populära produkter och hennes serie Make Up är full av symboler för feminina tillbehör som används över hela världen.

7091236
NAILPOLISH •
NAGELLACK
H 190 mm Ø 75 mm
Cerise



7090860
Red • Röd



7091239
NAILPOLISH MINI •
NAGELLACK MINI
H 124 mm Ø 49 mm
Cerise

7091155
Pearl pink •
Pärlrosa

7091504 PS
Attention yellow •
Gul

7091152
Red • Röd

MAKE UP

Design Åsa Jungnelius • 2008



7091507 PS
HOTLIPS
H 65 mm W 100 mm
Attention yellow • Gul



7091238
Cerise



7091046
Red • Röd



7091151
Pearl pink • Pärlrosa



7090907
LIPSTICK •
LÄPPSTIFT
H 210 mm Ø 65 mm
Red • Röd



7091237
Cerise



7091159
LIPSTICK MINI •
LÄPPSTIFT MINI
H 133 mm Ø 42 mm
Pearl pink • Pärlrosa



7091156
Red • Röd



7091240
Cerise



7091506 PS
Attention yellow • Gul



7091508
STILETTO SHOE
H 119 mm W 102 mm
Cerise



7091510
Pearl pink •
Pärlrosa



7091509
Red • Röd



7091511 PS
Attention yellow/Clear
• Gul/Klar



7091350 PS
Amethyst

MINE

Design Ulrica Hydman Vallien • 2002

Mine is one of Kosta Boda's most popular series comprising bowls, vases, plates and glasses. Colours float magically inside the thick glass like a curtain of smoke, making each piece unique. Each item has Ulrica Hydman Vallien's signature stamp on the base.

Mine är en av Kosta Bodas mest omtyckta serie med skålar, vaser, assietter och dricksglas. Färg svävar magiskt inuti det tjocka glaset likt en rökridå, vilket gör varje glas unikt. Varje glas bär Ulrica Hydman Valliens signaturstämpel i botten.



7040653 PS
VASE • VAS
H 190 mm Ø 130 mm
Black • Svart



7040654 PS
Blue • Blå



7040650
White • Vit



7040652 PS
Lime



7050636 PS
BOWL • SKÅL
H 90 mm Ø 250 mm
Lime



7050637
Blue • Blå



7050635
White • Vit



7050717
Black • Svart

MINE

Design Ulrica Hydman Vallien • 2002



7090220
TUMBLER 30 CL
H 115 mm Ø 95 mm
Lime



7090222
Blue • Blå



7090224
Black • Svart



7090320
White • Vit



7050333
BOWL • SKÅL
H 70 mm Ø 135 mm
Blue • Blå



7050331 PS
Lime



7050425
Black • Svart



7050330
White • Vit



7070417
SIDE PLATE • ASSIETT
Ø 200 mm
Black • Svart



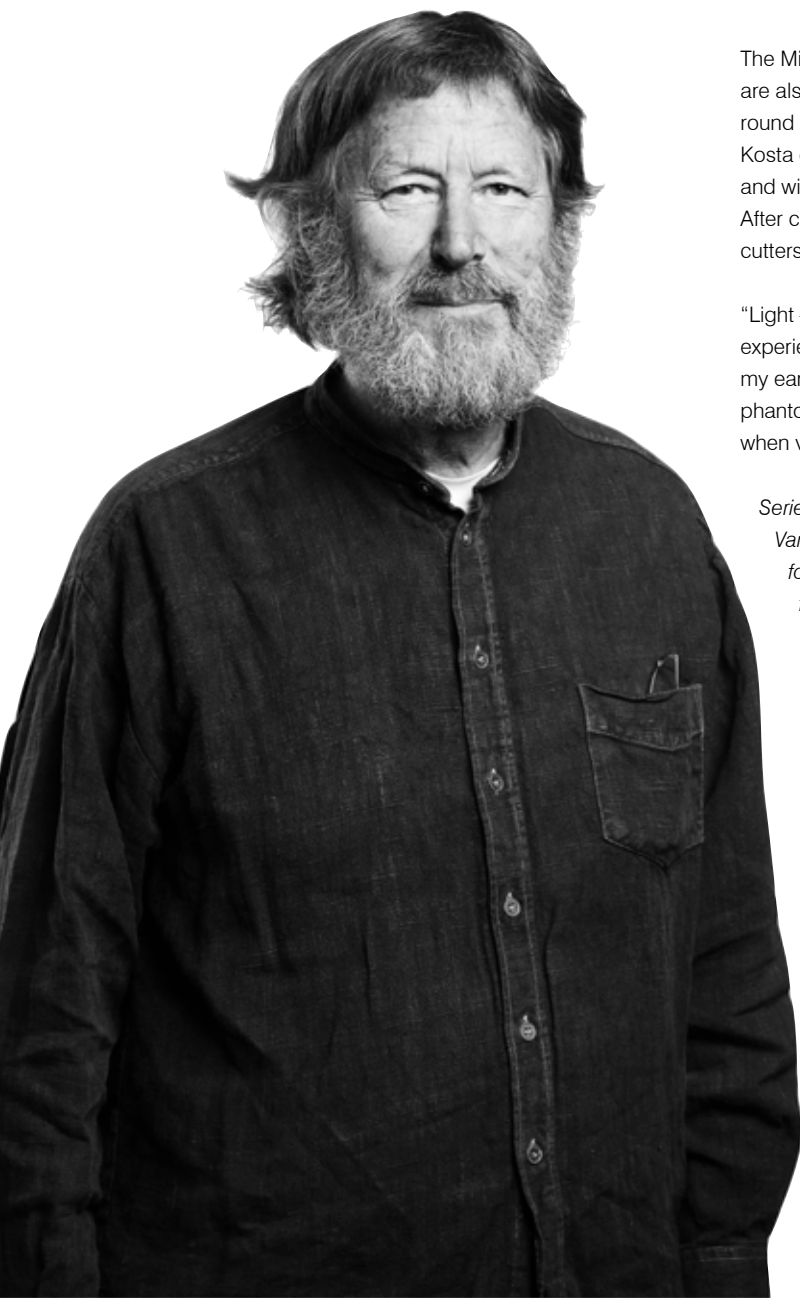
7070416
Blue • Blå



7070415
White • Vit



7070418 PS
Lime



The Mirage series comprises decorative objects for meditation that are also a vase. Warm colours reflect like a spectrum in the soft, round shapes. The pieces are created by master glassblowers at the Kosta glassworks with an angled pipe to create the curved shapes and with the use of a zoom technique to create the different colours. After cooling, Mirage pieces are finished by experienced, skilled cutters. That's how Mirage is brought into being.

"Light – my constant inspiration! From a particular point you can experience something in the Mirage series that also happens in my earlier Saraband collection. You can see what's not there – a phantom Mirage. A similar phenomenon happens on hot days at sea when vessels seem to hover on the horizon – a Mirage."

Serien Mirage är dekorativa objekt för meditation men också en vas. Varma färger som speglar sig som ett spektra i de mjuka runda formerna. Blåsta av mästare i glashyttan i Kosta, med snedpipa för att blåsa till den svängda formen och med zoom-teknik för de skilda färgerna. Efter kylning avslutas Mirage av hantverkskunniga och erfarna slipare. Så blir en Mirage till.

Ljuset, min ständiga inspiration! Från en speciell punkt kan man i Mirage-serien uppleva det som sker i min tidigare serie Saraband. Att se det som inte finns, en fantom-Mirage. Varma dagar till havs uppträder fenomenet när ett fartyg tycks sväva över horisonten – en luftspegling en Mirage.

Olle Dahl

MIRAGE

Design Göran Wärff • 2007 • Handmade in Kosta, Sweden



7040702
VASE • VAS
H 155 mm W 135 mm
Green/blue • Grön/blå



7040704
Blue/amber • Blå/bärnsten



7040706
Grey/red • Grå/röd



7040703
VASE • VAS
H 210 mm W 145 mm
Green/blue • Grön/blå



7040705
Blue/amber • Blå/bärnsten



7040707
Grey/red • Grå/röd

MY WIDE LIFE

Design Ludvig Löfgren • 2010 • Handmade in Kosta, Sweden



7091021
TO THE GROUND
L 410 mm W 240 mm



7091020
GABBA GABBA HEY
H 305 mm Ø 205 mm
Black • Svart



7091221
OWL
H 220 mm Ø 98 mm
Red/yellow/blue • Röd/gul/blå



7091222
OWL
H 220 mm Ø 98 mm
Blue/pink • Blå/rosa



7061004 PS
LUMINOUS FANGS
TEALIGHT HOLDER • LJUSLYKTA
H 100 mm Ø 110 mm

NEW FRIENDS

Design Ernst Billgren • 2008 • Handmade in Kosta, Sweden

A bear emerges, a duck rests contently on the lake bottom and another bird watches you drink without actually caring. Ernst Billgren has returned to the world of animals, and together with Kosta boda's skilled glassblowers has created a series of sculptures that you can pour from and drink from.

En björn dyker upp, en and vilar nöjt på botten, en annan fågel betraktar dina dryckesvanor utan att egentligen bry sig. Ernst Billgren är ett med naturen och tillsammans med Kosta Bodas skickliga glasblåsare har han skapat skulpturer som går att dricka ur och hålla ur.



7090852
TUMBLER 46 CL
H 96 mm Ø 86 mm
Bird • Fågel



7090853
Bear • Björn



7090950
Fox • Räv



7090951
Badger • Grävling



7090952
Wild boar • Vildsvin



7090953
Duck • And



7080852
JUG • KANNA 115 CL
H 290 mm W 175 mm
Duck • And



7050930
BOWL • SKÅL
H 83 mm Ø 169 mm
Duck • And



7051702
BOWL • SKÅL
H 83 mm Ø 169 mm
Bear • Björn

OPEN MINDS

Design Ulrica Hydman Vallien • 1986 • Handmade in Kosta, Sweden

Eye to eye. Dramatic brush strokes painted by hand on mouthblown glass. Wonderful just as they are or when used as a flower vase or fruit bowl. Open Minds has made appearances on TV, such as in Sex and the City and Friends. Open minds has become one of Ulrica Hydman Vallien's classics and is a much-loved gift the world over.

Öga mot öga. Dramatiska penselstreck målade för hand på munblåst glas. Underbara som de är eller vaserna med blommor och fatet med frukt. Open Minds syns bland annat i TV-serierna Sex and the City och Vänner. Open Minds har blivit en av Ulrica Hydman Valliens klassiker och en uppskattad present världen över.



7071101

DISH • FAT

H 62 mm Ø 308 mm

White • Vit



7041020

VASE • VAS

H 250 mm Ø 150 mm

White • Vit



7040622

VASE • VAS

H 360 mm Ø 180 mm

White • Vit



7041516

VASE • VAS

H 250 mm Ø 150 mm

Silver



7041517

VASE • VAS

H 250 mm Ø 150 mm

Copper • Koppar

ORCHID

Design Göran Wärff • 2008 • Handmade in Kosta, Sweden

Göran Wärff uses warm amber and lilac hues to give us another Kosta Boda classic. The vases and dish are handmade and unique of their kind.

Med varma färger i amber och lila skapar Göran Wärff ännu en klassiker för Kosta Boda. Vaser och fat är helt handgjorda och unika i sitt slag.



7040856

VASE • VAS

H 290 mm Ø 130 mm

Amber/lilac • Bärnsten/lila



7040857

VASE • VAS

H 370 mm Ø 150 mm

Amber/lilac • Bärnsten/lila



ORGANIX

Design Anna Ehrner • 2015

Organix is born out of nature, inspired by the seasons. The delicate green symbolises spring, the stormy blue represents autumn and the frosty white is an interpretation of the winter in our beautiful Sweden.

Organix har fått organiska former, naturinspirerade av årstiderna. Den gröna symboliserar våren, den stormblå anar höst och den frostvita med vitkrispig känsla är en tolkning av vinter i vårt vackra Sverige.



7051520 PS
BOWL • SKÅL
H 120 mm Ø 240 mm
Spring green • Vårgrön

7051521 PS
BOWL • SKÅL
H 160 mm Ø 350 mm
Spring green • Vårgrön



7051523 PS
BOWL • SKÅL
H 160 mm Ø 350 mm
Frosty white • Frostvit

7051522 PS
BOWL • SKÅL
H 120 mm Ø 240 mm
Frosty white • Frostvit



7051518 PS
BOWL • SKÅL
H 120 mm Ø 240 mm
Stormy blue • Stormblå

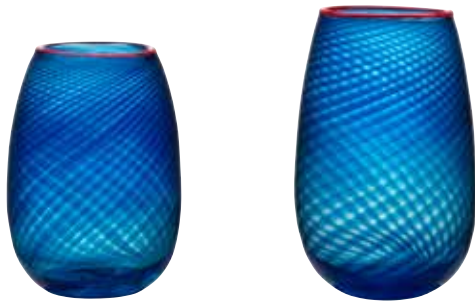
7051519 PS
BOWL • SKÅL
H 160 mm Ø 350 mm
Stormy blue • Stormblå

RED RIM

Design Bertil Vallien • 2014 • Handmade in Kosta, Sweden

"Back to basics. I wanted to create a classic, decorative and functional series that celebrates craftsmanship and the innate beauty of the glass."

"Back to basics. Jag ville skapa en klassisk, dekorativ och funktionell serie som hyllar hantverket och den inneboende skönheten i glaset."



7041407

VASE • VAS
H 245 mm Ø 170 mm
Blue • Blå

7041408

VASE • VAS
H 320 mm Ø 210 mm
Blue • Blå



7041502

BOTTLE • FLASKA
H 250 mm Ø 125 mm
Green • Grön



7041503

BOTTLE • FLASKA
H 330 mm Ø 115 mm
White • Vit



7041504

BOTTLE • FLASKA
H 410 mm Ø 150 mm
Blue • Blå



SALUTE NEW

Design Bertil Vallien • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

The elusive clown who wants us to see life as a farce. His picture appears, without his presence, created only by an impression of the light.

Den gäckande clownen som vill får oss att se livet som en fars. Hans bild framträder, utan hans närvaro, endast som ett avtryck med ljuset som framkallare.



7091729 NEW

H 190 mm W 148 mm L 65 mm

Green • Grön



7091730 NEW

H 190 mm W 148 mm L 65 mm

Amber • Bärnsten

SNOWBALL

Design Ann Wolff td. Wärrf • 1973

The Snowball – the shape and crisp surface of the tealight holder evoke Swedish winters of old, when lanterns of snowballs lit up the winter darkness. Designed by Ann Wärrf in 1973 and a Kosta Boda classic. The perfect gift from Sweden, and within Sweden.

Snöbollen – lyktans form och krispiga yta för tankarna till barndomens vintrar. Där vackert uppbyggda snölyktor lyser upp det svenska vintermörkret. Formgiven av Ann Wärrf 1973 och en klassiker från Kosta Boda. Den perfekta gåvan från Sverige och i Sverige.



7067800
TEALIGHT HOLDER •
LJUSLYKTA
H 60 mm Ø 66 mm

7067350
TEALIGHT HOLDER •
LJUSLYKTA
H 70 mm Ø 80 mm

7067353
TEALIGHT HOLDER •
LJUSLYKTA
H 90 mm Ø 105 mm

7067354
TEALIGHT HOLDER •
LJUSLYKTA
H 60 mm /H 70 mm/H 90 mm
3-PACK

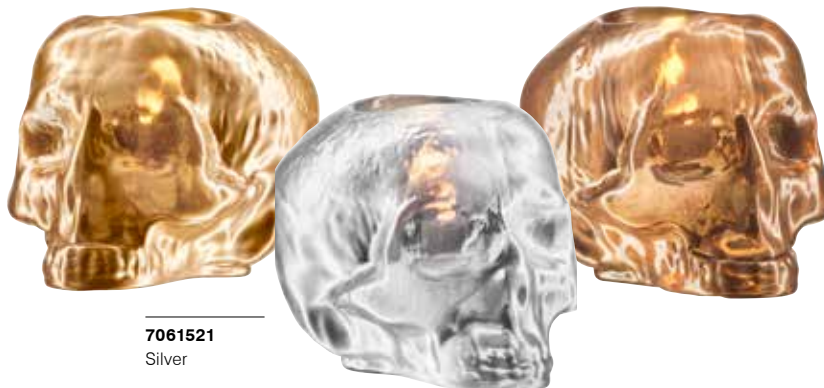
STILL LIFE

Design Ludvig Löfgren • 2008

Ludvig Löfgren creates still lifes of glass.

Still Life, a tealight holder in touch with Shakespeare's Hamlet.

Ludvig Löfgren skapar stilleben av glas. Still Life är lyktor som för tankarna till Shakespears Hamlet.



7061520
TEALIGHT HOLDER •
LJUSLYKTA
Gold • Guld
H 85 mm Ø 115 mm

7061521
Silver

7061522
Copper • Koppar



7061523
TEALIGHT HOLDER •
LJUSLYKTA
H 85 mm Ø 115 mm
Light blue • Ljusblå

7061524
Light pink • Ljusrosa

7061525
Light green • Ljusgrön



7060820
TEALIGHT HOLDER •
LJUSLYKTA
H 85 mm Ø 115 mm
Clear • Klar

7061110 PS
Red • Röd

7061112 PS
Purple • Lila

7061401 PS
Pink • Rosa

7061400 PS
White • Vit

TATTOO

Design Ludvig Löfgren • 2010 • Handpainted in Kosta, Sweden

Glass artist Ludvig Löfgren has long been impressed by the artistry of tattoos, and in Tattoo, he has developed a completely new painting technique using environment friendly paints in a powerfully expressive pattern. Rich in detail, transparent and rock 'n roll romantic.

Glaskonstnär Ludvig Löfgren har länge imponerats av tatueringskonsten. Han har utvecklat en helt ny målningsteknik och använder miljövänliga färger för att kunna måla kraftfulla uttrycksfulla mönster på glas. Detaljrikedom, transparens och romantik till rock 'n roll.



7071106

DISH • FAT

H 62 mm Ø 380 mm



7041006

VASE • VAS

H 255 mm Ø 140 mm



7051007

BOWL • SKÅL

H 130 mm Ø 225 mm



7091122

WINE GLASS • VINGLAS 68 CL

H 230 mm Ø 90 mm

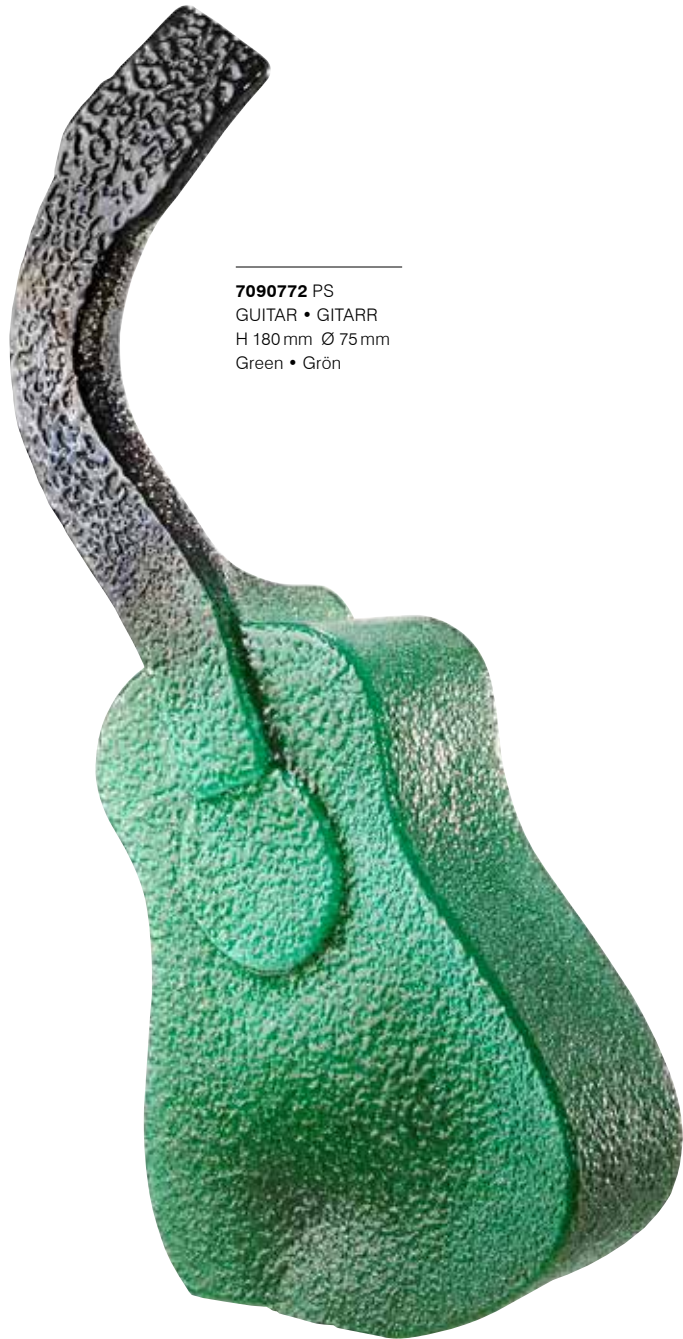
2-PACK

THE BAND

Design Kjell Engman • 2007 • Handmade in Kosta, Sweden



7090894 PS
VIOLIN • FIOL
H 220 mm Ø 60 mm
Gold • Guld



7090772 PS
GUITAR • GITARR
H 180 mm Ø 75 mm
Green • Grön

VISION

Design Göran Wärff • 2008 • Handmade in Kosta, Sweden

A friendly, watchful eye whose unique movements bring life to the glass.
Once again, Göran Wärff has created a Kosta Boda classic.

*Ett vänligt vakande öga där glasets unika rörelse skapar liv.
Göran Wärff har ännu engång skapat en klassiker för Kosta Boda.*

7071001

DISH • FAT

H 85 mm W 525 mm L 255 mm

Pink/amber • Rosa/bärnsten



7041117

VASE • VAS

H 255 mm Ø 156 mm

Green/purple • Grön/lila



7050801

BOWL • SKÅL

H 120 mm W 330 mm L 220 mm

Blue • Blå



Limited edition.

**KOSTA
BODA**

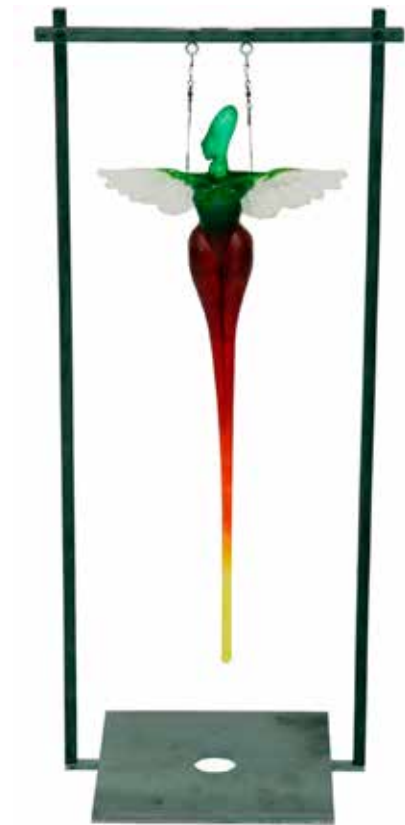
SWEDEN 1742



KOSTA
BODA
SWEDEN 1742

ANGEL

Design Kjell Engman • 2015 • Handmade in Kosta, Sweden



7460065

H 525 mm W 160 mm

Incl. metal frame • Inkl. metallram

Limited Edition 100 ex

Green • Grön

HOUSE

Design Kjell Engman • 2014 • Handmade in Kosta, Sweden

Kjell Engman allows you to find your own stories in these dwellings, a house, a dream, times gone by or the future.

Kjell Engman låter dig hitta din egen berättelse i dessa boningar. Ett hus, en dröm, svunnen tid och framtid.



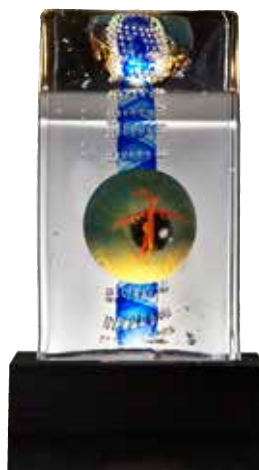
7460053

WELCOME HOME

H 205 mm W 97 mm

Excl. wooden base • Exkl. träsockel

Limited Edition 60 ex



7460052

LOCK

H 205 mm W 97 mm

Excl. wooden base • Exkl. träsockel

Limited Edition 60 ex



7460054

GLIMPSE

H 205 mm W 97 mm

Excl. wooden base • Exkl. träsockel

Limited Edition 60 ex

BALLOON

Design Kjell Engman • 2017 •
Handmade in Kosta, Sweden

A journey into the world
of dreams. Mouth-blown
balloon with freehand base
and iron stand.

*En resa till drömmarnas
värld. Munblåst ballong som
svävar i sin järnställning.*

7460114

RAINBOW

H 525 mm W 160 mm L 205 mm

Limited Edition 100 ex



BALLOON

Design Kjell Engman • 2017 •
Handmade in Kosta, Sweden

7460115

RAINBOW 2

H 525 mm W 160 mm L 205 mm

Limited Edition 100 ex



INSTRUMENTS

Design Kjell Engman • 2016 • Handmade in Kosta, Sweden

"The idea came up after a concert by an African group whose name I don't recall. I get gooseflesh every time I think about the concert. It was a blend of Western and African rhythms and it was incredible." Hand-cast with hand-painted motif.

"Idén kom upp efter en konsert med en afrikansk grupp som jag inte kommer ihåg namnet på. Jag ryser varje gång jag tänker på konserten. Det var en blandning av västerländska och afrikanska rytmer och fantastiskt bra." Handgjuten med handmålade motiv.

7460102

AFRICAN DREAMS

H 405 mm W 100 mm L 150 mm

Limited Edition 100 ex



INSTRUMENTS

Design Kjell Engman • 2016 • Handmade in Kosta, Sweden

7460103

TONES OF AFRICA

H 400 mm W 100 mm L 155 mm

Limited Edition 100 ex



TRAVELLERS

Design Kjell Engman • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

Out of a tourist bus streams a group of elderly ladies who don't know which way they're going. Everyone is talking at the same time, but no one is listening. Which leads to the association with a flock of birds.

Ur en turistbuss strömmar det ut en grupp äldre damer som inte vet åt vilket håll de ska. Samtidigt pratar alla men ingen lyssnar. Därav liknelsen med ett gäng fåglar.

7460101

CHATTER

H 290 mm W 85 mm L 200 mm

Limited Edition 100 ex

7460100

ICE CHATTER

With clear birds, not on photo.

H 275 mm W 85 mm L 200 mm

Limited Edition 100 ex



TRAVELLERS

Design Kjell Engman • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

Humankind is constantly travelling, and sometimes we end up in the world of fantasy. Hand-cast with hand-painted motif.

Människan är ständigt på resande fot och ibland så hamnar man i fantasins värld. Handgjuten med handmålade motiv

7460099

SHALL WE TRAVEL

H 175 mm W 75 mm L 210 mm

Limited Edition 100 ex



BRAINS

Design Bertil Vallien • 2015 • Handmade in Kosta, Sweden

Inspired by the Phantom of the Opera. Made on the glassblower's pipe. After paint is applied, the gold-leaf mask receives its final shape in a graphite mould. Decorative collector's item.

*Inspirerad av Phantom of the Opera. Görs på glasblåsarpipan
Efter att färg applicerats läggs masken av bladsilver Slutlig form i
grafitform. Dekorativt samlarobjekt*

B. Vallien



7178013

H 110 mm W 60 mm

Incl. stone base • Inkl. stensockel

Limited Edition 1000 ex

Black/Gold • Svart/guld

BLUE MOON

Design Bertil Vallien • 2013 • Handmade in Kosta, Sweden

7520027

H 565 mm W 160 mm

Incl. stone base • Inkl. stensockel

Limited Edition 100 ex



BOAT

Design Bertil Vallien • 2012 • Handmade in Kosta, Sweden



7520010

NAVIGATOR

H 40 mm W 50 mm L 218 mm

Incl. wooden holder • Inkl. träsockel

Limited Edition 500 ex



7520011

VOYAGE

H 38 mm W 43 mm L 178 mm

Incl. wooden holder • Inkl. träsockel

Limited Edition 500 ex

COLUMBUS

Design Bertil Vallien • 2016 • Handmade in Kosta, Sweden

Homage to the great adventurer and discoverer. Columbus. He travels with the latitude/longitude wrapped around a sphere. The features of the boat are made in the hot shop and painted before being lowered into the hot glass melt. Decorative sculpture for sailors.

Hommage till Columbus, den store äventyraren och upptäcktsresaren. Han reser med latituden/longituden svept runt en sfär. Detaljerna i båten är gjorda i hyttan och målade innan de sänks ner i det varma glaset. Dekorativ skulptur för seglaren.



7520064

H 55 mm W 65 mm L 250 mm

Incl. metal holder • Inkl. metallstativ

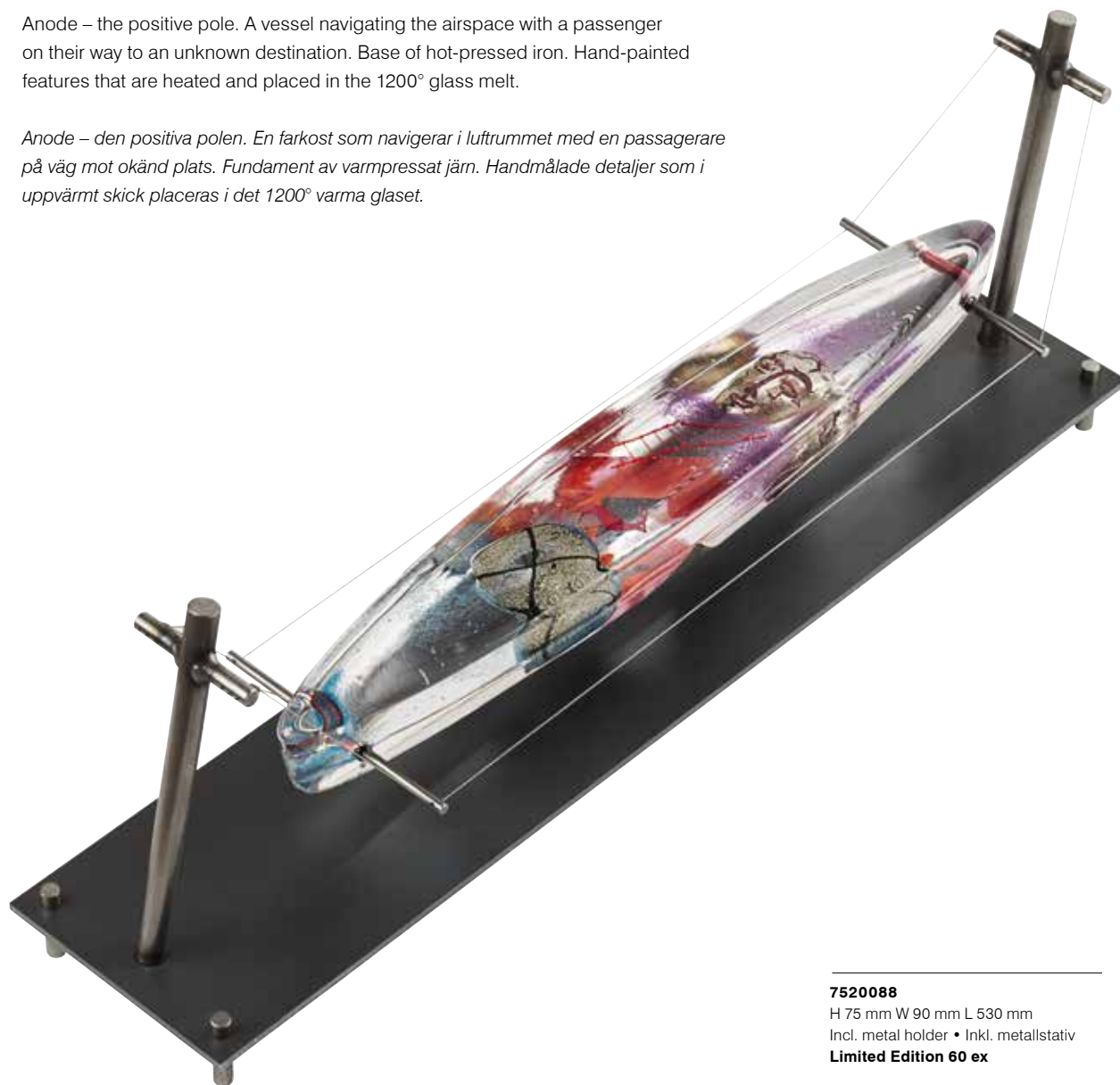
Limited Edition 200 ex

ANODE II

Design Bertil Vallien • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

Anode – the positive pole. A vessel navigating the airspace with a passenger on their way to an unknown destination. Base of hot-pressed iron. Hand-painted features that are heated and placed in the 1200° glass melt.

Anode – den positiva polen. En farkost som navigerar i lufttrummet med en passagerare på väg mot okänd plats. Fundament av varmpressat järn. Handmålade detaljer som i uppvärmt skick placeras i det 1200° varma glaset.



7520088

H 75 mm W 90 mm L 530 mm

Incl. metal holder • Inkl. metallstativ

Limited Edition 60 ex

HALFBOAT

Design Bertil Vallien • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

A vertical journey in which the egg is a space capsule. It stands for newness. Unborn ideas. Cast in cobalt glass with elements of copper. Freehand designed feature (the egg) placed in the 1200° glass melt – partially cut. Decorative item, ideal for backlighting, e.g. a window.

*En vertikal resa där ägget blir rymdkapseln.
Den står för det nya. De ofödda idéerna.
Gjuten i kobolt- glas med inslag av koppar.
Frihandformad detalj (ägget) som läggs i det
1200° varma glaset – delvis slipad. Dekorativt
objekt passande i motljus, ett fönster t.ex.*

7520092

BEGINNING

H 310 mm W 85 mm L 85 mm

Limited Edition 200 ex



HALFBOAT

Design Bertil Vallien • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

A stormy shape featuring a human figure on a rock, proudly showing off what he/she has done. Aiming for the stars. Cast in cobalt glass with hand-painted features cast inside. During the casting process, the copper figure is placed in between two layers of glass. Decorative item, ideal for backlighting, e.g. a window.

En himlastormande form som visar en man på en sten som stolt visar vad han/hon åstadkommit. Med sikte på stjärnorna. Gjuten i koboltglas med ingjutna detaljer som målats för hand. I gjutprocessen läggs kopparfiguren in mellan två lager glas.

7520093

OUTLOOK

H 414 mm W 95 mm L 87 mm

Limited Edition 200 ex



SILVERPIPES

Design Bertil Vallien • 2016 • Handmade in Kosta, Sweden

"Nothing grows up to heaven, but I see the silverpipes as thin straws striving upwards. Safe in the wind among the waving silver leaves that form a random pattern on the stem close to the ground. The shimmering colours are achieved by the addition of genuine silver, which produces this special effect in the glowing heat. Partly blown in a steaming wooden mould. The clear upper section is drawn freely by hand for as long as the hot glass permits. A masterpiece in the studio, which requires not only demanding glassblowing, but also long arms."

"Inget växer upp till himlen, men jag ser silverpiporna som tunna strån strävande uppåt. Trygga i vinden bland de svävande silverbladen som bildar ett slumpartat mönster på den jordnära stammen. De skimrande färgerna åstadkoms genom en tillsats av äkta silver som i den glödande hettan ger den speciella effekten. Delvis blåsta i en ångande träform. Den klara övre delen dras ut på fri hand så långt det varma glaset tillåter. Ett mästestycke i hyttan som bortsett från krävande glasblåsning också kräver långa armar".



7041602
H 530 mm B 130 mm
Limited Edition 300 ex
Charcoal/Genuine Silver



7041603
H 530 mm Ø 130 mm
Limited Edition 300 ex
Sunset/Genuine Silver



7041604
H 620 mm Ø 160 mm
Limited Edition 300 ex
Ocean/Genuine Silver



7041605
H 620 mm Ø 160 mm
Limited Edition 300 ex
Mirage/Genuine Silver

SUPER EGG

Design Bertil Vallien • 2013 • Handmade in Kosta, Sweden

Super Egg is proof of top quality glass-blowing. All Super Egg items are blown free-hand without a mould, and it's fascinating to see how the glassblowers control the molten blob, inflating the glass to its maximum and then shaping it using wet newspaper. This range is a tribute to our gifted glassblowers. A natural form for glass, as natural as a bird's egg.

Super Egg bjuder på glasblåsning av högsta klass. Alla Super Egg är blåsta på fri hand utan form och det är fascinerande att se hur glasblåsarna behärskar den glödande massan, och blåser ut glaset till max, för att sedan forma det med hjälp av vått tidningspapper. Serien är en hyllning till de duktiga glasblåsarna. En naturlig form för glaset, lika naturlig som fågelns ägg.



7520029

H 350 mm W 300 mm L 400 mm

Limited Edition 100 ex

White • Vit

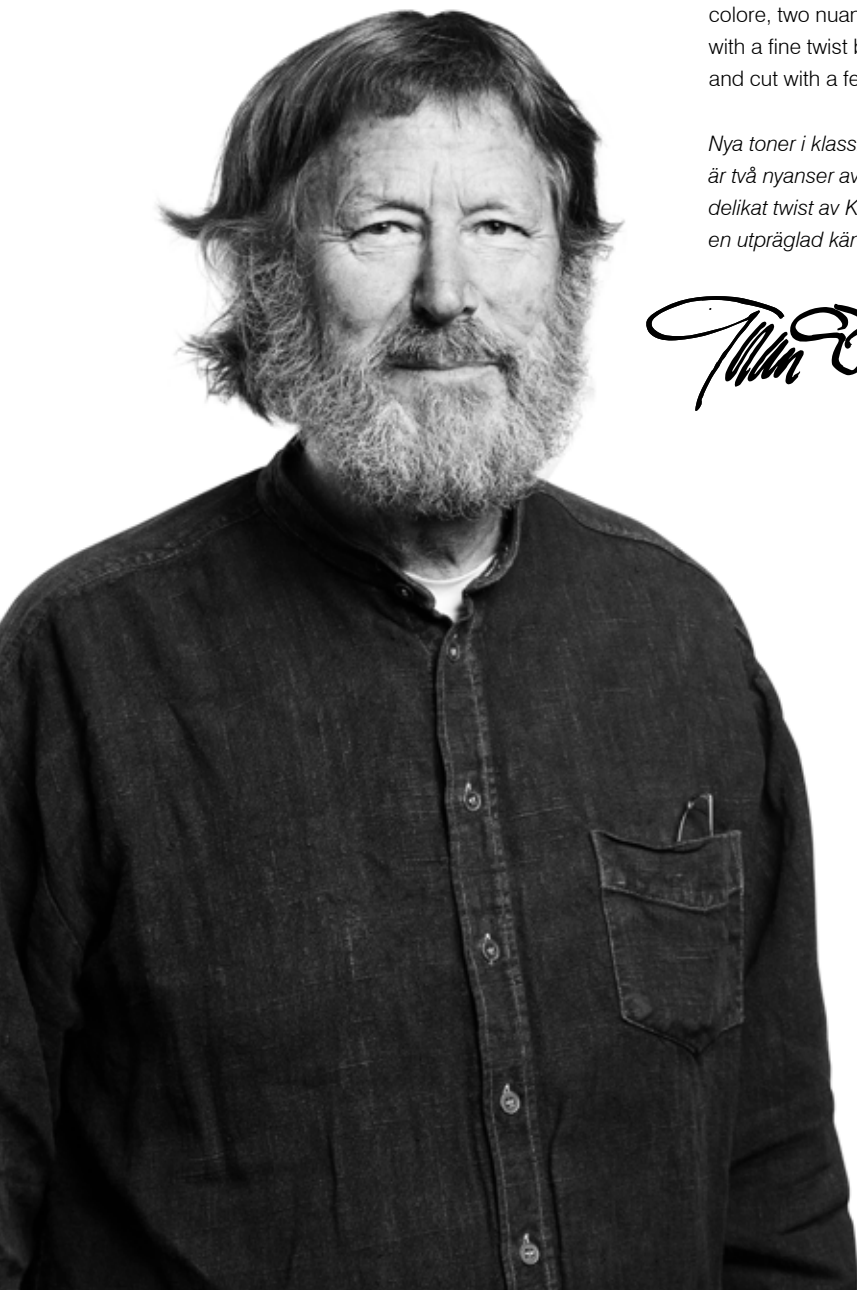
SARABAND

Design Göran Wärff • 2013 • Handmade in Kosta, Sweden

New tones in a classical design by Göran Wärff for Kosta Boda. Saraband colore, two nuances of coloured vases with a sculptural attitude. Shaped with a fine twist by skilled glassblowers in the famous Kosta Glassworks and cut with a feeling for the movement of light.

Nya toner i klassisk design av Göran Wärff för Kosta Boda. Saraband colore är två nyanser av vaser med färg och skulptural attityd, formade med en delikat twist av Kosta Glasbruks skickliga blåsare, slipade med en utpräglad känsla för ljusets rörelse

Göran Wärff



7238026

VASE • VAS

H 440 mm Ø 135 mm

Limited Edition 200 ex

Green/Amber • Grön/bärnsten

SARABAND

Design Göran Wärff • 2013 • Handmade in Kosta, Sweden

7238023

VASE • VAS

H 440 mm Ø 135 mm

Limited Edition 200 ex

Blue/Turquoise • Blå/turkos



SUMMER BREEZE

Design Göran Wärff • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

A summer breeze. The vase is inspired by a drop of summer's early morning light when the wind is blowing. The dish is like a mirroring of the summer sky reflected in water. The objects are blown by masters with "wind instruments".

Som en sommarvind. Vasen är inspirerad av den första droppen gryningsljus i vinden, skålen som en vy av sommarhimlen i en lätt krusad vattenspegel – båda framställda för hand av mästare på sina "blåsinstrument".

7430058

DISH • FAT

H 80 mm W 280 mm L 550 mm

Limited Edition 200 ex

Blue/green • Blå/grön



SUMMER BREEZE

Design Göran Wärff • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

7430057

VASE • VAS

H 410 mm W 150 mm L 200 mm

Limited Edition 200 ex

Blue/green • Blå/grön



SEPTUM NEW ITEMS

Design Mattias Stenberg • 2018 • Handmade in Kosta, Sweden

The outer shapes of the vases can be simple and smooth, but inside there is an irregularity and playfulness that makes every single vase a unique individual. It was this notion of a vibrancy and a "structure" within the outer walls of the glass that triggered the idea of the Septum vases. The Septum range consists of three different vases in different sizes. The vases work equally well on their own or in groups. The shades are natural and to some extent inspired by nordic glass art of the 60s and 70s.

Vasernas yttre former får vara enkla och släta, men inne i dem finns en oregelbundenhet och lekfullhet som gör varje enskild vas till en egen individ. Det var denna tanke om en livfullhet och en "struktur" innanför glasets yttre väggar som triggade tanken om Septum-vaserna. Septum-serien består av tre olika vaser i olika storlekar. Vaserna fungerar lika väl som en solitär, eller i grupp. Kulörerna är naturnära och till viss del inspirerade av 60- och 70-talets nordiska glaskonst".



7041714 NEW
VASE • VAS
H 315 mm Ø 195 mm
Limited Edition 300 ex
White • Vit



7041715 NEW
VASE • VAS
H 220 mm Ø 210 mm
Limited Edition 300 ex
Smokey grey • Rökgrå



7041716 NEW
VASE • VAS
H 400 mm Ø 170 mm
Limited Edition 300 ex
Brown • Brun

"Septum" actually means "dividing wall", e.g. the dividing wall between the right and left atrium and ventricle in our heart. Could I somehow create a dividing wall in glass, inside the vases?

"Septum" i sig betyder "en skiljande vägg", t ex skiljeväggen mellan höger och vänster förmak och kammare i vårt hjärta. Kunde jag på något sätt skapa en skiljevägg i glas, inne i vaserna?

Hattias Steuben



COOPERATION

Design Anna Ehrner • 2016 • Handmade in Kosta, Sweden

"With Cooperation I wanted to visualise a situation in which two parties collaborate on equal terms to create further harmony and strength. Free-blown at Kosta Glassworks, meaning that no two pieces are exactly alike. Decor of glass leaves, cut edges and individually engraved signature."

"Med Cooperation ville jag synliggöra hur två parter kan samverka på lika villkor för att tillsammans uppnå harmoni och styrka. Munblåst på Kosta Glasbruk, där varje exemplar blir en unik individ med en unik karaktär som accentueras av glaslöven, den handslipade dekoren och min graverade signatur."

Anna Ehrner



7500008

H 400 mm W 110 mm L 260 mm

Limited Edition 60 ex

TOGETHER

Design Anna Ehrner • 2016 • Handmade in Kosta, Sweden

"With this sculpture, I wanted to capture the feeling of togetherness in a context that offers security, yet also holds a vision of heading towards new, exciting experiences, side by side." Free-blown at Kosta Glassworks with a decor of glass leaves, hand cut and individually engraved and signed by Anna Ehrner.

"I den här skulpturen vill jag fånga känslan av att man gemensamt befinner sig i ett sammanhang som erbjuder trygghet, men också ger en vision av att man är på väg mot nya spännande upplevelser tillsammans." Friblåst på Kosta Glasbruk med dekor av glasblad, slipad för hand och individuellt graverad och signerad av Anna Ehrner.

7500007

H 150 mm W 185 mm L 240 mm

Limited Edition 30 ex



SOFT

Design Anna Ehrner • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

"In this series I let the glass melt freely take its own shape. I've always been fascinated by how glass is able to show almost lifelike qualities. Free-blowing with no moulds at all means that the colour and the clear streaks contribute to making each vase completely unique. The colours I've chosen contribute even more to the sensuality of the vases."

"Här har jag låtit glasmassan formas helt fritt. Jag har fascinerats av glasets förmåga att visa upp sig på ett levande sätt. Att blåsa på frihand helt utan formar gör att både färgen och de klara slingorna bidrar till att varje vas blir individuell, ingen är den andra lik. Färgerna bidrar ännu mer till att uppleva dem som organiska sensuella objekt."

7500010

VASE • VAS

H 275 mm Ø 180 mm

Limited Edition 60 ex

Beige



SOFT

Design Anna Ehrner • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden

7500011

VASE • VAS

H 310 mm Ø 170 mm

Limited Edition 60 ex

Aubergine



ROSES 🇸🇪

Design Lena Bergström • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden



7630011
ROSE GLOBE • ROSENGÖMMA
H 185 mm W 170 mm
Limited Edition 275 ex
Misty pink • Dimrosa



7630012
ROSE GLOBE • ROSENGÖMMA
H 185 mm W 170 mm
Limited Edition 275 ex
Golden leafs • Guldstänk



7630016
ROSE GLOBE • ROSENGÖMMA
H 185 mm W 170 mm
Clear • Klar



7630013
FRAGRANCE BOTTLE • DOFTFLASKA
H 265 mm W 90 mm
Limited Edition 275 ex
Misty pink • Dimrosa



7630014
FRAGRANCE BOTTLE • DOFTFLASKA
H 265 mm W 90 mm
Limited Edition 275 ex
Golden leafs • Guldstänk



7630015
FRAGRANCE BOTTLE • DOFTFLASKA
H 265 mm W 90 mm
Clear • Klar

Suspending roses in glass is an old art. Rose globes could be found in nearly every Swedish home in the 1960s. Mona Morales-Schildt worked at Kosta from 1958 to 1971, and her elegant rose globes on tall stands were among the glassworks' most beloved products. Now Lena Bergström has taken up the tradition. Bergström has created a two-part globe for roses and a bottle of fragrance. The fragrance bottle is unadorned and timeless. Her rose globe has become a tiny spaceship or time capsule of glass for the flower that's been found as far back as ancient Egyptian burial chambers. But it's also full of air bubbles. "I wanted the glass to bubble, just as it makes our emotions bubble! If there's anything the world needs now, it's love, and that means we want those emotions to live on like this."

Att samla rosor i glasbehållare är gammal konst. Rosengömmor eller rosarium, som glaskulorna heter på finspråk, fanns i nästan varje svenskt hem på 1960-talet. På Kosta arbetade Mona Morales-Schildt mellan åren 1958 och 1971 och hennes eleganta rosengömmor på hög fot tillhörde glasbrukets mest älskade produkter. Nu har Lena Bergström plockat upp traditionen genom att skapa en tvådelad glasgömma för rosor och en tillhörande doftflaska, flaskan är stram och tidlös. Hennes rosarium har blivit ett litet rymdskepp eller en tidskapsel i glas för den blomma som påträffades redan i de antika egyptiska gravkamrarna. Men också full av luftbubblor. - Jag ville att det skulle bubbla om glaset precis som det gör om ens känslor! Om det är något världen behöver nu så är det kärlek och då ska känslorna få leva så här.

Lena Bergström





PLANETS

Design Lena Bergström • 2016 • Handmade in Kosta, Sweden

The first Planets in Lena Bergströms universe were created in 2001. Over the years new Planets has been added in various colours and shapes depending on the season and theme.

The Planets are the result of a long-time collaboration between Lena and the skilled glassblowers and master-cutters at Kosta Boda in Sweden.

"I want each Planet to be unique and beautiful. Like us humans. We all come from one egg with different content and then we are cut into different characters. We become our own small planets. "

- Lena Bergström, glass artist

De första planeterna i Lena Bergströms universum skapades 2001. Under årens lopp har nya planeter tillkommit, i olika färger och former beroende på säsong och tema.

Planeterna är resultatet av ett långt samarbete mellan Lena och de skickliga glasblåsarna och kristallsliparna på Kosta Boda i Sverige.

"Jag vill att varje planet ska vara unik och vacker – som vi människor. Vi kommer alla från ett ägg med sitt eget speciella innehåll, och sedan formas vi till olika personligheter. Var och en av oss blir en liten planet. "

- Lena Bergström, glaskonstnär

PLANETS 🇸🇪

Design Lena Bergström • 2016 • Handmade in Kosta, Sweden



7630017
SHADE OF PALE
H 210 mm W 240 mm L 255 mm
Limited Edition 20 ex



7630018
BORDEAUX
H 200 mm W 240 mm L 320 mm
Limited Edition 20 ex



7630019
DEEP BLUE INK
H 200 mm W 210 mm L 240 mm
Limited Edition 20 ex



7630020
PALE BLUE SWIRL
H 195 mm W 220 mm L 265 mm
Limited Edition 20 ex



7630021
COPPER RED POLLOCK
H 210 mm W 220 mm L 240 mm
Limited Edition 20 ex



7630022
LIGHT GOLDEN POLLOCK
H 210 mm W 200 mm L 240 mm
Limited Edition 20 ex

WHAT'S UP **NEW** 🇸🇪

Design Frida Fjellman • 2018 • Handmade in Kosta, Sweden



7670010 NEW
JUST HANGING OUT
VASE • VAS
H 310 mm Ø 210 mm
Limited Edition 100 ex
Green • Grön



7670009 NEW
I AM HUNGRY
VASE • VAS
H 275 mm Ø 120 mm
Limited Edition 100 ex
Red/white • Röd/vit



7670007 NEW
I DON'T KNOW
H 305 mm Ø 120 mm
Limited Edition 100 ex
Blue • Blå

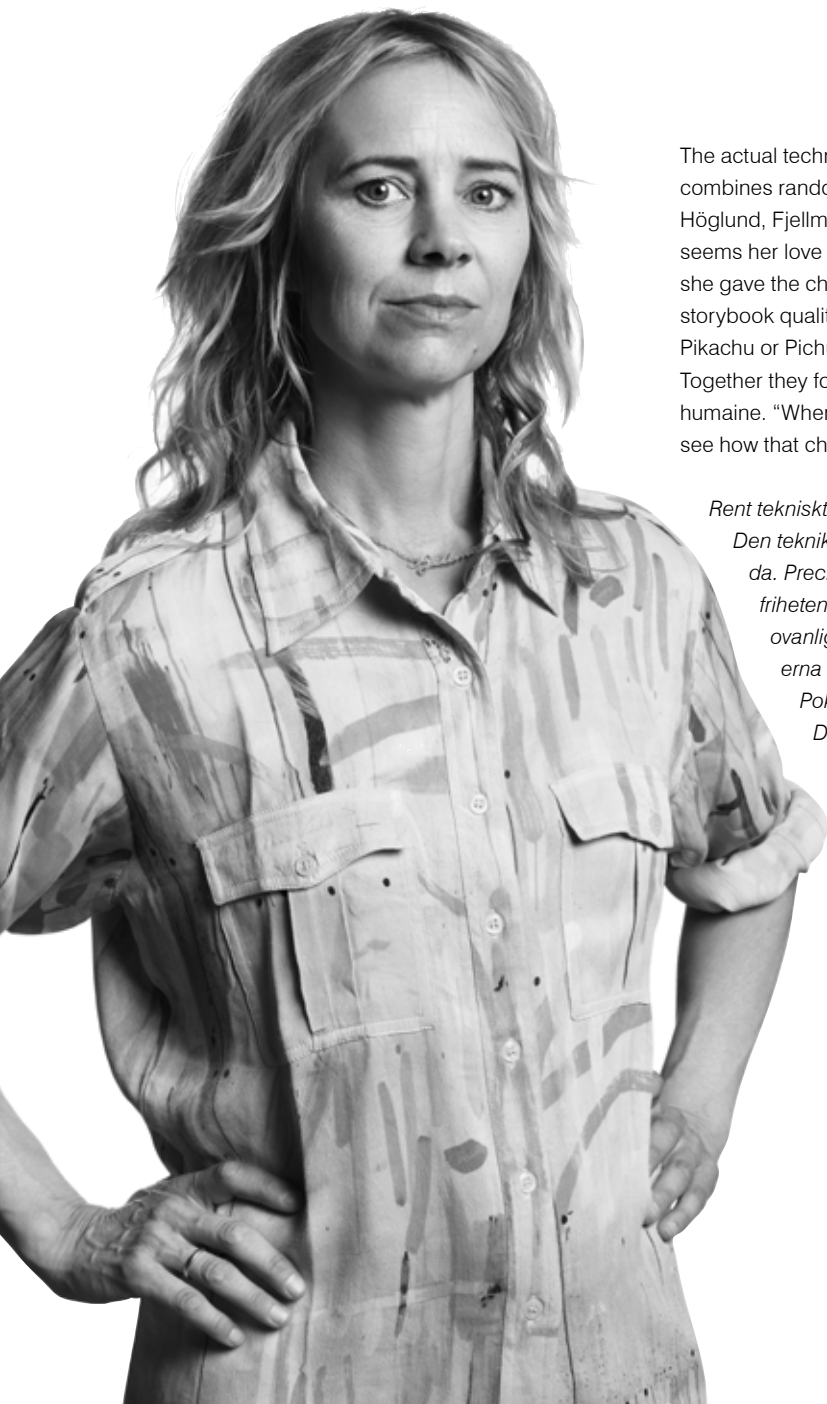


7670011 NEW
ASK HER
VASE • VAS
H 195 mm Ø 280 mm
Limited Edition 100 ex
Black/pink • Svart/rosa



7670008 NEW
NOTHING MUCH
VASE • VAS
H 240 mm Ø 155 mm
Limited Edition 100 ex
Lime





The actual technique is a kind of appliqué that is blown up. The technique combines random chance with careful intent. Like her predecessor Erik Höglund, Fjellman infuses her glass with playfulness and freedom. It seems her love of play is unusually palpable. To enhance their expression, she gave the characters titles that give them both humanity and a storybook quality. Sort of like Pokémon? Absolutely. But they're not called Pikachu or Pichu – they bear names like "I am hungry" and "Ask her". Together they form a little human drama, a Fjellman version of *La comédie humaine*. "When they have plants in them, it gives them hair. It's exciting to see how that changes their expressions."

*Rent tekniskt är glasfigurerna ett slags applikationer som blåsts upp. Den tekniken gör att det slumpmässiga blandas med det förutbestämda. Precis som hos föregångaren Erik Höglund blir lekfullheten och friheten själva nerven i glasmassan. Fjellmans förkärlek till leken ovanligt påtaglig. För att förstärka uttrycket har hon gett figurerna titlar som både gör dem mänskliga och fabelaktiga. Lite Pokémon? Absolut. Men de heter inte Pikachu eller Pichu. De heter "I am hungry" och "Ask her" och tillsammans bildar de ett litet mänskligt drama, en fjellmansk upplaga av *La Comédie humaine*. – När de får växter i sig får de sina frisyrrer. Det blir spännande att se hur de tar sig ut då och hur deras uttryck påverkas.*

Frida Fjellman

NIGHTFALL

Design Hanna Hansdotter • 2017 • Handmade in Kosta, Sweden



7680001
NIGHTFALL DOME
GRANITE, MEDIUM
H 270 mm W 250 mm
Limited Edition 275 ex



7680002
NIGHTFALL DOME
HAZE, MEDIUM
H 270 mm W 250 mm
Limited Edition 275 ex



7680003
NIGHTFALL DOME
AURORA, MEDIUM
H 270 mm W 250 mm
Limited Edition 275 ex



7680006
NIGHTFALL DOME
HAZE, SMALL
H 225 mm W 125 mm
Limited Edition 275 ex



7680005
NIGHTFALL DOME
MIDNIGHT, SMALL
H 225 mm W 125 mm
Limited Edition 275 ex



7680004
NIGHTFALL DOME
GRANITE, SMALL
H 225 mm W 125 mm
Limited Edition 275 ex



7680007
NIGHTFALL DOME
AURORA, SMALL
H 225 mm W 125 mm
Limited Edition 275 ex



7680008
NIGHTFALL TOWER
MIDNIGHT
H 355 mm W 125 mm
Limited Edition 275 ex

The inspiration for Hanna Hansdotter's glass towers was the glass legend Monica Backström's Space series from the 1980s with its "elegant urns" and monumental pieces. What was it that fired her imagination? "I like Monica Backström's silvery items a lot, but I also love that rocket shape of her giant towers. The pieces are inspired by urban evenings. I call them quite simply Nightfall, and we make them in four different colours. Four different nightfall colours, if you wish. If you collect several of them, you'll end up with a small city!" The towers have also been made botanical as well – they can be used both as sculptures and as vases."

Inspirationskällan till Hanna Hansdotters glastorn har varit glaslegenden Monica Backströms så kallade praktburkar och monumentalpjäserna i serien Space från 1980-talet. Vad tog hon fasta på? - Jag gillar Monica Backströms försilvrade saker jättemycket. Men också den där raketformen i hennes höga torn. - Pjäserna är inspirerade av den urbana kvällen. Jag kallar de helt enkelt Skymning och vi gör dem i fyra olika nyanser. Fyra olika skymningskvällar, om man så vill. Den som samlar flera olika får en mindre stad! Tornen har dessutom blivit botaniska eftersom man både kan ha dem som skulpturer och vaser."



Special production of art glass for you.

The manufacture of limited edition and unique glass is entirely handcrafted, and is a collaboration between artists and craftsmen at Kosta glassworks. This unique approach provides Kosta with opportunities to create their own limited edition series or unique items for special occasions. Contact us for a preview for you, your business or organization.

Svea Court of Appeal marks it's 400 year anniversary with a commission by Bertil Vallien in the premises of Riddarholmen, in Stockholm. The work is called "The land shall be built with law".

Tillverkningen av limiterat och unikt konstglas sker helt manuellt och i samarbete mellan konstnären och hantverkarna på Kosta Glasbruk. Detta unika arbetssätt ger möjligheter att skapa egna limiterade serier eller unika objekt för det där speciella tillfället. Kontakta oss för en diskussion om vad vi kan producera för dig, ditt företag eller organisation.

Svea Hovrätt utsmyckades vid sitt 400 år jubileum med ett verk av Bertil Vallien i lokalerna på Riddarholmen i Stockholm. Verket namngavs "Land skall med lag byggas."





"LAND SKALL MED LAG BYGGAS"
SVEA HOVRÄTT 400 ÅR 16.2.2014
konstnär: Bertil Olsson - Skulptur och arkitektur

Kosta Boda Awards.

Our artists and craftsmen at Kosta Glassworks can help you create your own limited edition series or unique items for special occasions such as jubilees and award ceremonies. Contact us for a preview for you, your business or organization.

Våra formgivare och hantverkare på Kosta Glasbruk kan skapa egna limiterade serier eller unika objekt för speciella tillfällen såsom jubileum och prisutdelningar. Kontakta oss för diskussion om vad vi kan producera för dig, ditt företag eller organisation.

FOTBOLLSGALAN
DESIGN KJELL ENGMAN



ROOKIES AND PLAYERS
DESIGN ÅSA JUNGNELIUS



EUROVISION SONG CONTEST
DESIGN KJELL ENGMAN





NE KUNSKAPSPRIS
DESIGN BERTIL VALLIEN



LET'S DANCE
DESIGN KJELL
ENGMAN

STARS ON ICE
DESIGN KJELL ENGMAN





Kosta Boda Art Gallery.

Welcome to our exhibition, which includes many of the world's leading glass artists. Never before has so much art glass been available in one place. Let yourself be moved by the various artists' individual expressions and techniques in relation to glass.

Maybe you can find a piece of art that speaks directly to you. Take advantage of this opportunity to spice up your home or workplace with art glass by Kosta Boda.

Välkommen till vår konstutställning som visar några av världens ledande glasformgivares verk. Aldrig tidigare har så mycket konstglas varit samlat på ett och samma ställe. Låt dig beröras av formgivarnas olika uttryck och tekniker i glas.

Förhoppningsvis finner du en pjäs som talar direkt till dig. Ta tillfället i akt, berika ditt hem eller din arbetsplats med konstglas från Kosta Boda.

OPENING HOURS • ÖPPETTIDER

Weekdays • Vardagar	10:00-17:00
Saturday-Sunday • Lördag-Söndag	10:00-16:00
Holidays • Röda helgdagar	10:00-16:00
Midsummers Eve • Midsommarafton	10:00-14:00
New Years Eve • Nyårsafton	10:00-14:00
Christmas Eve • Julafton	Closed • Stängt
Christmas Day • Juldagen closed	Closed • Stängt

FIND US • HITTA HIT

Address • Adress	Stora vägen 96 360 52 Kosta, Sweden
------------------	--

CONTACT • KONTAKT

Phone • Telefon	+46 (0)478-345 29
Email • E-post	info@kostaboda.se

**KOSTA
BODA**
ART HOTEL
SWEDEN

KOSTA BODA ART HOTEL

Kosta Boda Art Hotel.

Award-winning Kosta Boda Art Hotel is a hotel that explodes in color, shapes and enjoyment originating in the glass. Let us inspire you, whether you are here to relax your body and soul have creative business meetings or just to relax and shop the best of Swedish glass.

Welcome to the Kosta Boda Art Hotel located in Kosta, across the glassworks.

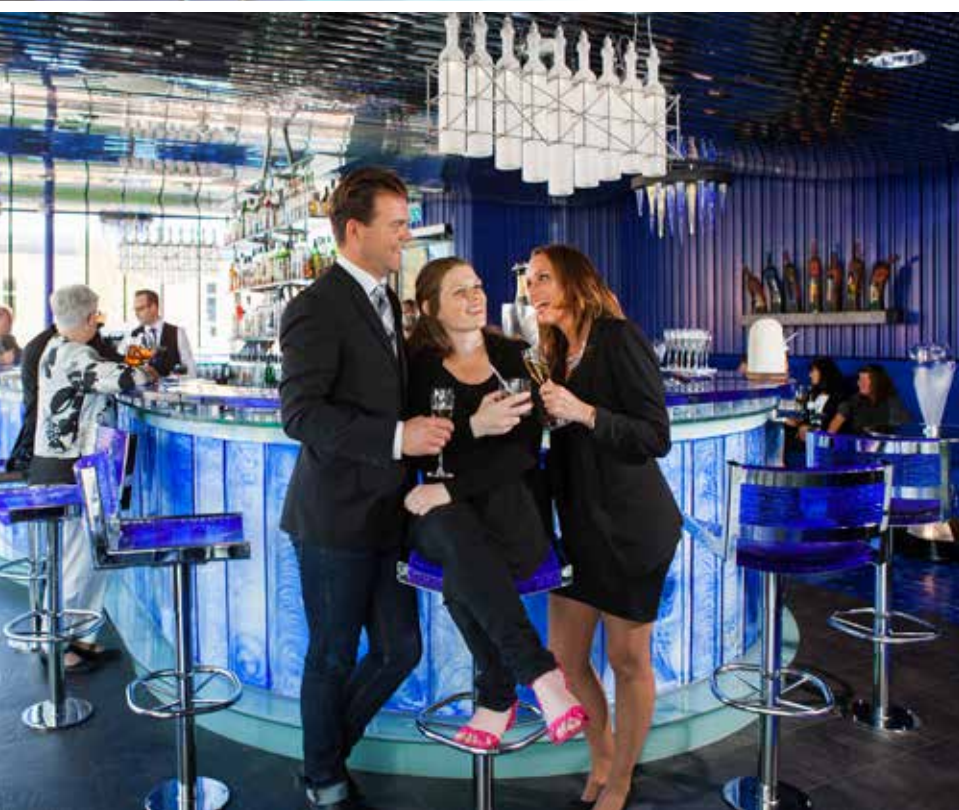
Prisbelönta Kosta Boda Art Hotel i Kosta är ett hotell som exploderar i färg, form och njutning med ursprung i glaset. Låt dig inspireras, rekreera din kropp och själ, ha kreativa företagsmöten eller bara ta det lugnt och shoppa det bästa inom svenskt glas direkt från glasbruket.

Välkommen till Kosta Boda Art Hotel beläget i Kosta nära glasbruket.



HOTELL • RESTAURANG • SPA • KONFERENS • GLASBAR

www.kostabodaarthotel.com +46 (0)478-348 30



Retailers.

Kosta Boda can today be found in exclusive department stores, finest hotels, and in the best restaurants, and has a long and prosperous relationship with KaDeWe in Berlin, Isetan in Tokyo, David Jones in Australia and Bloomingdales in the U.S.A.

Find your nearest retailer at www.kostaboda.com

Kosta Boda finner du på exklusiva köpcentrum, de finaste hotellen och på de bästa restaurangerna runt om i världen. Vi fortsätter ha blomstrande samarbete med KaDeWe i Berlin, Isetan i Tokyo, David Jones i Australien och Bloomingdales i USA. I Sverige hittar du givetvis oss också i porslins-, möbel- och inredningsbutiker.

Hitta din närmsta återförsäljare på www.kostaboda.se

Exhibitions.

It stands out and takes center stage. Kosta Boda is true passion. Throughout the centuries, the Kosta Boda crystal has been admired and treasured by a broad public, both in Sweden and internationally. Kosta Boda has won thousands of design and glassmaking awards, and have been collected by individuals and museums and showcased in exhibits and public installations all over the world.

Victoria and Albert Museum in London, MOMA in New York, Yokohama Art Museum in Yokohama, The State Hermitage Museum in St. Petersburg, Absolut Museum in New York, National Museum in Stockholm and Musée des Arts Decoratifs in Paris to name a few but prominent museums where Kosta Boda are represented.

Det sticker ut och är i centrum. Kosta Boda är äkta passion. Genom århundradena har kristall från Kosta Boda blivit beundrat och uppskattat av en bred publik, både i Sverige och internationellt. Kosta Boda har vunnit tusentals utmärkelser inom design och glastillverkning. Glaset från Kosta Boda är eftertraktat av samlare, museer och finns på massvis av utställningar och offentliga rum över hela världen.

Victoria and Albert Museum i London, MOMA i New York, Yokohama Art Museum i Yokohama, The State Hermitage Museum i St. Petersburg, Absolut Museum i New York, Nationalmuseum i Stockholm och Musée des Arts Decoratifs i Paris bara för att nämna några men högst prominenta museer där Kosta Boda finns representerade.



Appendix A-Z.

COLLECTION

ALL ABOUT YOU NEW ITEMS	16
ANNA	19
ATOLL	19
BASKET	20
BJÖRK	22
BLACK ELEMENTS	24
BLUES	24
BOHEME NEW	25
BRAINS	26
BRICK	27
BRUK NEW ITEMS	28
BY ME	44
CAN CAN	44
CARAMBA	45
CATWALK	45
CELEBRATE	45
CHÂTEAU	46
CONNECT	48
CONTRAST	48
CRYSTAL MAGIC NEW	52
CUP CAKE	54
DREAMER	56
EARTH	56
ENERGY	57
FIDJI	57
FRIENDSHIP	58
GLOBE	60
GRAN	61
HAPPY GOING	61
LIMELIGHT NEW ITEMS	62
LINE	66
LOOK	68
MAKE UP	70
MINE	72
MIRAGE	74
MY WIDE LIFE	76

NEW FRIENDS	77
OPEN MINDS	78
ORCHID	79
ORGANIX	80
RED RIM	81
SALUTE NEW	82
SNOWBALL	83
STILL LIFE	84
TATTOO	85
THE BAND	86
VISION	87

LIMITED EDITION

ANGEL	90
ANODE II	101
BALLOON	92
BLUE MOON	99
BOAT	99
BRAINS	98
COLUMBUS	100
COOPERATION	112
HALFBOAT	102
HOUSE	91
INSTRUMENTS	94
NIGHTFALL	122
PLANETS	118
ROSES	116
SARABAND	106
SEPTUM NEW ITEMS	110
SILVERPIPES	104
SOFT	114
SUMMER BREEZE	108
SUPER EGG	105
TOGETHER	113
TRAVELLERS	96
WHAT'S UP NEW	120

Social media.



Instagram @kostaboda



facebook.com/kostaboda



www.kostaboda.com

Contact.

KOSTA, SWEDEN

Stora vägen 96
360 52 Kosta
Switchboard · Växel
+46 (0)478 345 00

Export service & orders

+46 (0)478-345 08
+46 (0)478-345 28

Kundservice Sverige

0478-345 50
kundservice@orrefors.se

Ordermottagning Retail

0478-345 53
order@orrefors.se

Ordermottagning B2B

0478-345 45
order@orrefors.se

STOCKHOLM, SWEDEN

Barnhusgatan 16
111 23 Stockholm
+46 (0)478-345 90

GOTHENBURG, SWEDEN

Kungssportsavenyen 10
411 36 Göteborg
+46 (0)31-712 89 10

NEW YORK, USA

41 Madison Ave, Fl 9th
+1 800-351-9842
www.kostaboda.us

SHANGHAI, CHINA

345 Shilong Road, No. 27
+86 021 8016 2097
www.kostaboda.cn

COPENHAGEN, DENMARK

Lyskær 13A
2730 Herlev
+45 5153 7144

OSLO, NORWAY

Karenslyst Allé 5, 3; etg
0278 Oslo
+47 4832 8131

ESPOO, FINLAND

Juvan Teollisuuskatu 12
02920 Espoo
+358 9 5259 580



